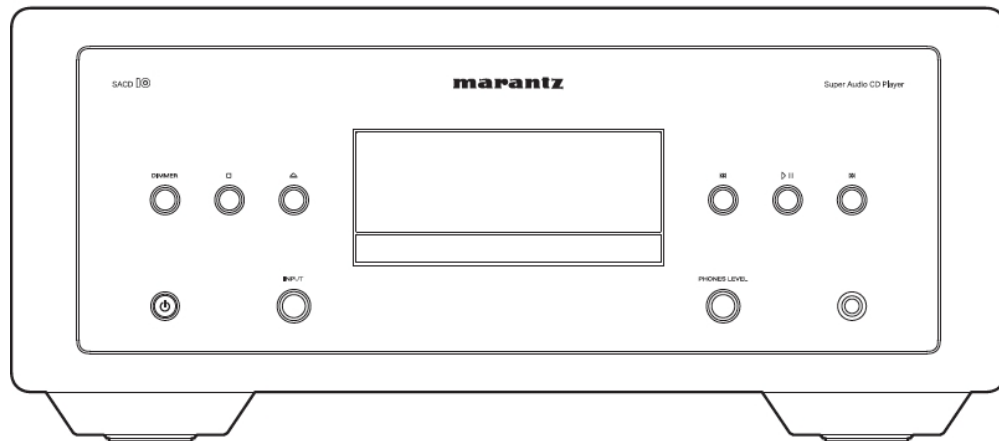


marantz



SACD | CD player Super Audio

Manual de utilizare

Accesorii	5
Introducerea bateriilor	6
Raza de acțiune a telecomenzii	6
Denumirile și funcțiile pieselor	7
Panou frontal	7
Panou spate	10
Telecomandă	12

Conexiuni

Conectarea unui amplificator	19
Conectarea la un dispozitiv cu conectori de intrare audio digitală	21
Conectarea la un dispozitiv cu conectori de ieșire audio digitală	22
Conectarea unui PC sau Mac	23
Conectarea unei unități flash USB la portul USB	24
Conectarea unui dispozitiv de control extern	25
FLASHER IR IN jack	25
Conectori REMOTE CONTROL	26
Conectarea cablului de alimentare	28

Redare

Funcționare de bază	30
Pomirea alimentării	30
Comutarea alimentării în standby	30
Selectarea sursei de intrare	31
Comutarea luminozității ecranului	31
Activarea/dezactivarea iluminării și a afișajului	32
Redarea CD-urilor/Super Audio CD-urilor	33
Redarea CD-urilor și a Super Audio CD-urilor	33
Setarea stratului de redare cu prioritate maximă pentru CD-urile Super Audio	36
Redarea CD-urilor de date și a DVD-urilor de date	37
Redarea fișierelor	38
Redarea unei unități flash USB	40
Redarea fișierelor stocate pe unități flash USB	41
Utilizarea ca convertor D/A	43
Conectarea și redarea de la un computer (USB-DAC)	44
Conectarea și redarea de la un dispozitiv digital (Coaxial/ Optică 1/Optică 2)	52



Setări

Hartă meniu	53
Operarea meniului	54
Audio	55
Filtru	55
Dither	55
Shaper de zgomot	56
Ieșire digitală	56
Câștigul amplificatorului HP	57
Resume Play	57
Generalități	58
Iluminare	58
Auto-Standby	58
Dezactivarea modului de funcționare a amplificatorului/preamplificatorului de streaming pe telecomandă	59
Dezactivarea modului de funcționare a amplificatorului	60
Dezactivarea modului de funcționare a preamplificatorului de streaming	60
Setarea dispozitivului pentru a fi operat de butoanele de volum de pe telecomandă	61
Setarea dispozitivului pentru a fi operat de butoanele de volum în SACD modul de funcționare al playerului	62

Sfaturi

Sfaturi	64
Rezolvarea problemelor	66
Alimentarea nu pornește / Alimentarea este oprită	67
Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul telecomenzii	68
Afișajul de pe această unitate nu arată nimic	69
Nu iese niciun sunet	69
Sunetul este întrerupt sau apare zgomot	70
Sunetul dorit nu iese	70
Unitățile flash USB nu pot fi redat	71
Nu se pot reda discuri	72
Există o întârziere înainte ca tava discului să înceapă să se deschidă	72
Fișierele muzicale de pe PC sau Mac nu pot fi redat (USB-DAC)	73
Audio de la dispozitive digitale nu poate fi redat (Coaxial/ Optică)	73



Anexă



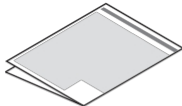

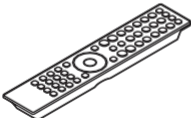



Redarea discurilor	74
Redarea unei unități flash USB	77
Ordinea de redare a fișierelor muzicale	79
Despre discuri și fișiere	79
Atenționări cu privire la utilizarea mediilor	80
Încărcarea discurilor	80
Cum să gestionați mass-media	81
Curățarea discurilor	81
Intrare digitală	82
Explicarea termenilor	83
Specificații	85
Index	88



Vă mulțumim pentru achiziționarea acestui produs Marantz. Pentru a asigura funcționarea corectă, vă rugăm să citiți cu atenție acest manual de utilizare înainte de a utiliza produsul. După citirea acestui manual, asigurați-vă că îl păstrați pentru referințe viitoare.

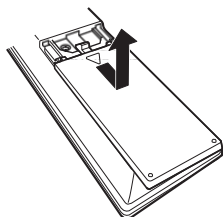
Accesorii

Verificați dacă următoarele piese sunt furnizate împreună cu produsul.

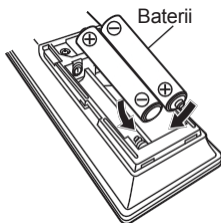
 <p>Ghid de pornire rapidă</p>	 <p>Instrucțiuni de siguranță</p>	 <p>Atenționări privind utilizarea bateriilor</p>	 <p>Cablu de alimentare</p>
 <p>Telecomandă (RC004PMND)</p>	 <p>2× baterii R03/AAA</p>	 <p>Cablu audio</p>	 <p>Cablu conector la distanță</p>

Introducerea bateriilor

1 Scoateți capacul din spate în direcția săgeții și scoateți-l.



2 Introduceți corect două baterii în compartimentul pentru baterii, așa cum este indicat.



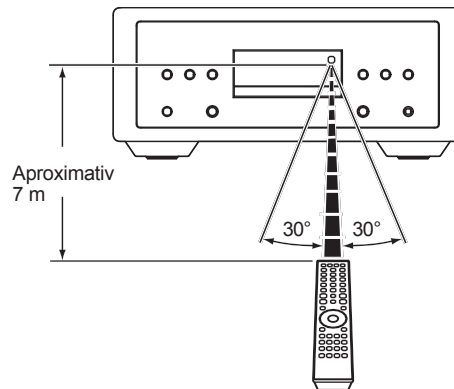
3 Puneți capacul din spate la loc.

NOTĂ

- 0 Pentru a preveni deteriorarea sau scurgerea lichidului bateriei:
 - 0 Nu utilizați o baterie nouă împreună cu una veche.
 - 0 Nu utilizați două tipuri diferite de baterii.
- 0 Scoateți bateriile din telecomandă dacă aceasta nu va fi utilizată pentru perioade lungi de timp.
- 0 Dacă lichidul bateriei se scurge, ștergeți cu atenție lichidul de pe interiorul compartimentului bateriei și introduceți baterii noi.

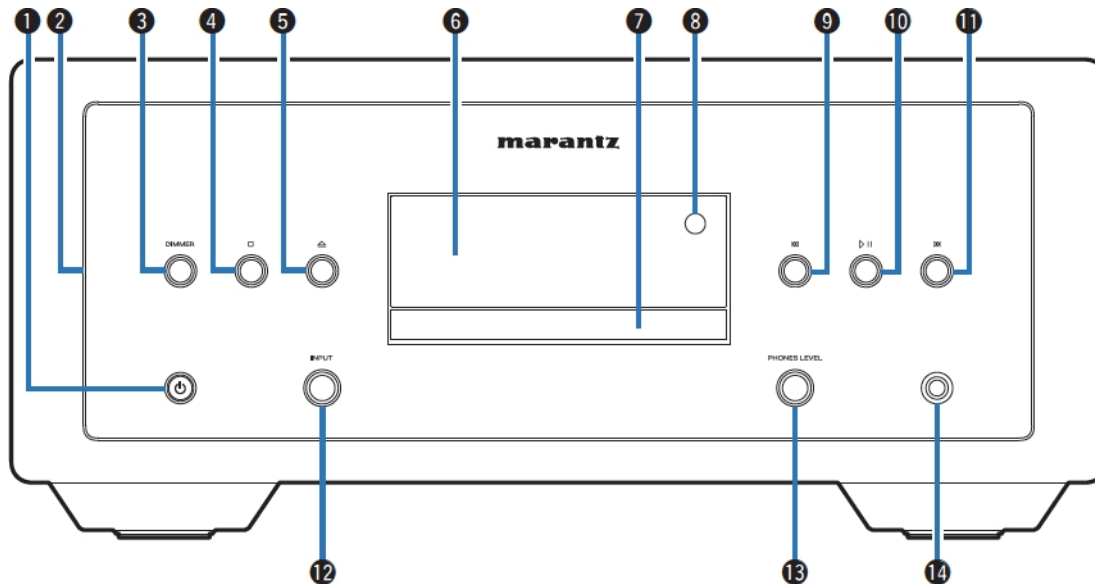
Raza de acțiune a telecomenzii

Îndreptați telecomanda către senzorul de la distanță atunci când o utilizați.



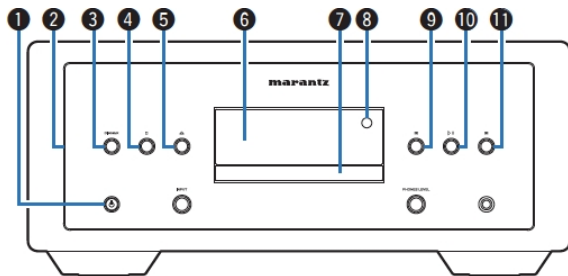
Denumirile și funcțiile pieselor

Panou frontal



Pentru detalii, consultați pagina următoare.





1 Buton/indicator de alimentare (X)

- o Aceasta pornește/oprește alimentarea (standby). (v p. 30)
- o Se aprinde după cum urmează, în funcție de starea de alimentare:
 - o Pornit : Alb
 - o Standby : Oprit
 - o Când circuitul de protecție este activat : Portocaliu (intermitent)

2 Iluminare

Aceasta se aprinde atunci când alimentarea este pornită. Luminositatea poate fi modificată și iluminarea poate fi oprită.

- o "Activarea/dezactivarea iluminării și a afișajului" (v p. 32)
- o "Iluminare" (✓ p. 58)

3 Butonul DIMMER

Aceasta comută luminositatea afișajului. (v p. 31)

4 Butonul de oprire

Apăsați acest buton pentru a opri în timpul redării.

5 Butonul de deschidere/închidere a tăvii discului

Deschide și închide tava pentru discuri. (v p. 33)

6 Afișaj

Aici sunt afișate diverse informații.

7 Tava discului

Utilizat pentru a introduce un disc.

8 Senzor de control la distanță

Acesta primește semnale de la unitatea de telecomandă. (v p. 6)

9 Buton de salt înapoi

Apăsați acest buton în timpul redării pentru a reporni piesa curentă sau pentru a reda piesa anterioară.

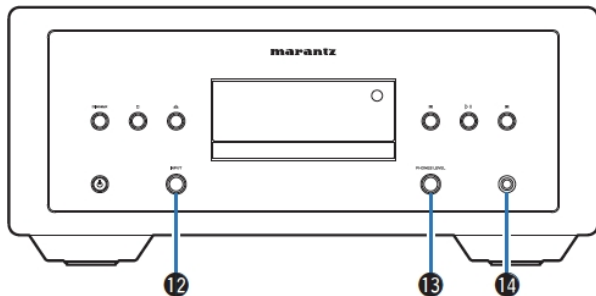
10 Butonul Redare/Pauză

Apăsați acest buton pentru a pune pauză în timpul redării. Dacă este apăsat în timpul pauzei sau opririi, reia redarea.

11 Butonul de salt înainte

Apăsați acest buton în timpul redării pentru a reda următoarea piesă.





12 Buton selector INPUT

Aceasta selectează sursa de intrare. (v p. 31)

13 Buton de control al volumului căștilor (PHONES LEVEL)

Reglează volumul căștilor.

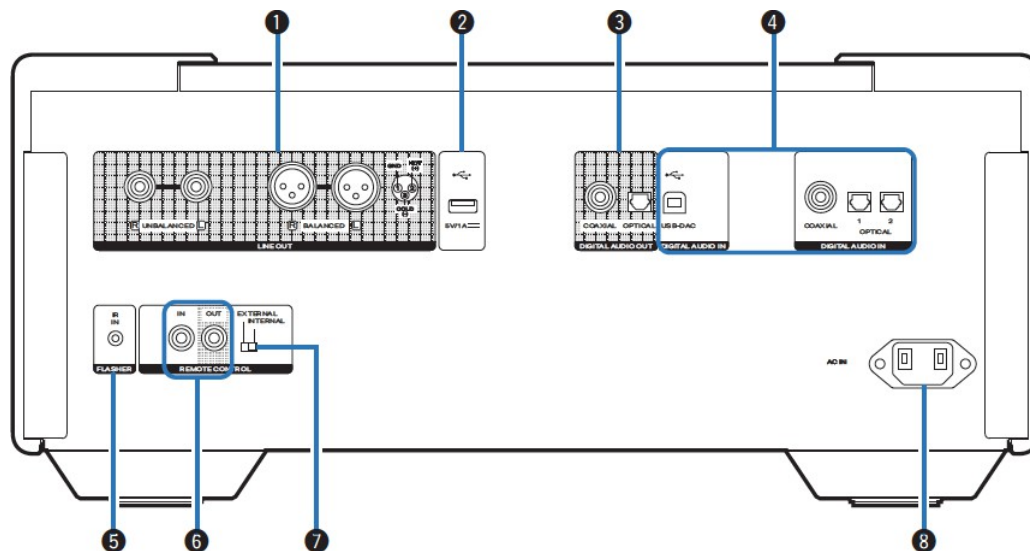
14 Mufa pentru căști

Utilizat pentru conectarea căștilor.

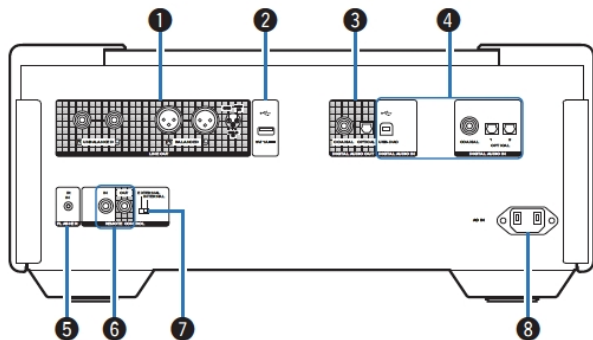
NOTĂ

0 Pentru a preveni pierderea auzului, nu ridicați excesiv nivelul volumului atunci când utilizați căștile.

Panou spate



Pentru detalii, consultați pagina următoare.



1 Conectori LINE OUT

Utilizat pentru conectarea dispozitivelor echipate cu conectori de intrări audio analogice sau a unui amplificator extern. (✓ p. 19)

2 Port USB (T)

Acesta este utilizat pentru conectarea dispozitivelor de stocare USB (cum ar fi unitățile flash USB). (✓ p. 24)

3 Conectori DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL/OPTICAL)

Utilizat pentru a conecta un amplificator sau un convertor D/A care are conectori de intrare digitală. (✓ p. 21)

4 Conectori DIGITAL AUDIO IN

- Utilizat pentru conectarea dispozitivelor echipate cu conectori de ieșire audio digitală. (✓ p. 22)
- Utilizat pentru conectarea unui computer. (v p. 23)

5 FLASHER IR IN jack

Utilizat pentru a conecta o cutie de control etc. (v p. 25)

6 Conectori de intrare/ieșire pentru telecomandă (REMOTE CONTROL)

Utilizat pentru conectarea la un dispozitiv audio Marantz care este compatibil cu funcția de telecomandă. (✓ p. 26)

7 Comutator EXTERNAL/INTERNAL

Puneți acest comutator pe "EXTERNAL" pentru a opera unitatea îndreptând telecomanda către amplificatorul conectat la această unitate folosind conexiunea pentru telecomandă. (✓ p. 26)

8 Intrare AC (AC IN)

Utilizat pentru conectarea cablului de alimentare. (v p. 28)



Unitate de control la distanță



Telecomanda furnizată cu această unitate poate controla un amplificator Marantz și un preamplificator de streaming.

- o "Funcționarea amplificatorului" (v p. 15)
- o "Funcționarea preamplificatorului de streaming" (v p. 16)

■ Operarea acestei unități

Pentru a utiliza această unitate, apăsați butonul SACD pentru a comuta modul de funcționare al telecomenzii la această unitate.

1 Transmițător de semnal de control de la distanță

Acesta transmite semnale de la unitatea de telecomandă. (v p. 6)

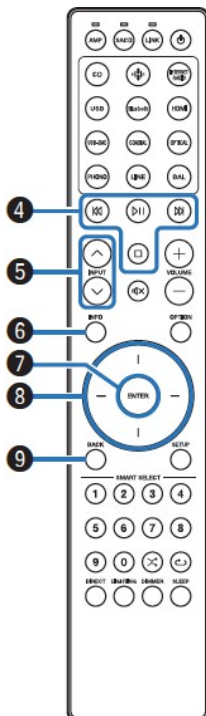
2 Butoane/indicatoare de selectare a modului la distanță (AMP/SACD/LINK)

- o Acestea comută modul de funcționare al telecomenzii (AMP/SACD/LINK).
- o Indicatorul se va aprinde în funcție de dispozitivul utilizat.

3 Butoane de selectare a sursei de intrare (CD/USB/USB-DAC/COAXIAL/OPTICAL)

Aceasta selectează sursa de intrare. (v p. 31)





4 Butoane de sistem

Acestea efectuează operațiuni legate de redare.

- Butonul Redare/Pauză
Apăsați acest buton pentru a pune pauză în timpul redării. Dacă este apăsat în timpul pauzei sau opririi, reia redarea.
- Butonul de salt înainte
Apăsați acest buton în timpul redării pentru a reda următoarea piesă.
- Buton de salt înapoi
Apăsați acest buton în timpul redării pentru a reporni piesa curentă sau pentru a reda piesa anterioară.
- Buton de oprire
Apăsați acest buton pentru a opri în timpul redării.

5 Butoane INPUT

Acesta selectează sursa de intrare. (✓ p.

- 31) **6 Butonul de informații (INFO)**
Acesta comută informațiile despre piesă afișate pe afișaj în timpul redare.

7 Butonul ENTER

Acesta determină selecția.

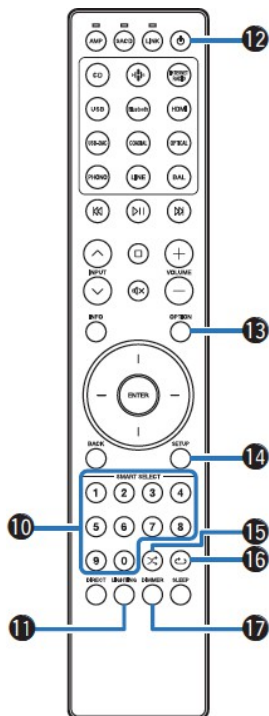
8 Butoane cursor

Aceste articole selectate.

9 Butonul BACK

Revine la elementul anterior.





10 Butoane numerice (0 - 9)

Acestea introduc numere în unitate.

11 Butonul ILUMINARE

Aceasta activează/dezactivează iluminarea și afișajul. (v p. 32)

12 Butonul de pornire

Aceasta pornește/oprește alimentarea (standby). (v p. 30)

13 Butonul OPTION

◦ Selectează stratul de redare cu prioritate maximă pentru CD-urile Super Audio. (✓ p. 36)

◦ Selectează intervalul de redare al CD/DVD-ului de date. (v p. 39)

◦ Selectează intervalul de redare al unității flash USB. (v p. 42)

14 Butonul SETUP

Meniul de setare este afișat pe afișaj. (v p. 54)

15 Buton aleatoriu

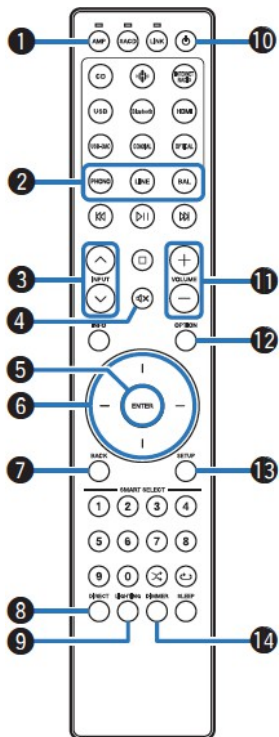
Comută redarea aleatorie.

16 Buton de repetare

Comută la redarea repetată.

17 Butonul DIMMER

Reglați luminozitatea afișajului acestei unități. (v p. 31)



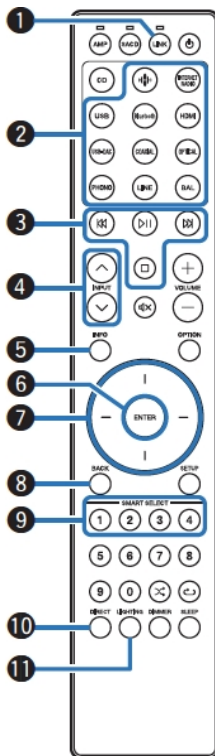
■ Funcționarea amplificatorului

Un amplificator Marantz poate fi utilizat.

Pentru a opera amplificatorul, apăsați butonul AMP pentru a comuta telecomanda în modul de operare al amplificatorului.

- 1 Buton de selectare a modului la distanță (AMP)**
- 2 Butoane de selectare a sursei de intrare (PHONO/LINE/BAL)**
- 3 Butoane INPUT**
- 4 Buton mut**
- 5 Butonul ENTER**
- 6 Butoane cursor**
- 7 Butonul BACK**
- 8 Butonul DIRECT**
- 9 Butonul ILUMINARE**
- 10 Butonul de pornire**
- 11 Butoane VOLUME**
- 12 Butonul OPTION**
- 13 Butonul SETUP**
- 14 Butonul DIMMER**

0 Este posibil ca telecomanda să nu opereze unele produse.



■ Operațiuni ale preamplificatorului de streaming

Un preamplificator de streaming Marantz poate fi utilizat.

Pentru a utiliza preamplificatorul de streaming, apăsați butonul LINK pentru a comuta telecomanda în modul de funcționare a preamplificatorului de streaming.

1 Butonul de selectare a modului la distanță (LINK)

2 Butoane de selectare a sursei de intrare

3 Butoane de sistem

4 Butoane INPUT

5 Butonul de informații (INFO)

6 Butonul ENTER

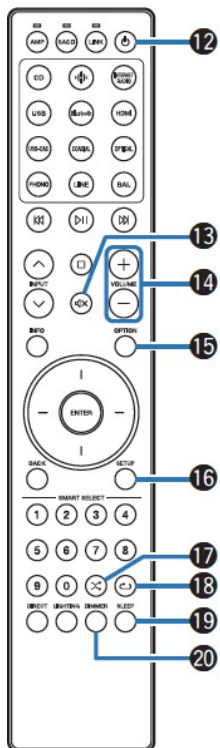
7 Butoane cursor

8 Butonul BACK

9 Butoane SMART SELECT 1 - 4

10 Butonul DIRECT

11 Butonul ILUMINARE



12 Butonul de pornire

13 Buton mut

14 Butoane VOLUME

15 Butonul OPTION

16 Butonul SETUP

17 Buton aleatoriu

18 Buton de repetare

19 Butonul SLEEP

20 Butonul DIMMER

0 Este posibil ca telecomanda să nu opereze unele produse.



■ Cuprins








Conectarea unui amplificator	19
Conectarea la un dispozitiv cu conectori de intrare audio digitală	21
Conectarea la un dispozitiv cu conectori de ieșire audio digitală	22
Conectarea unui PC sau Mac	23
Conectarea unei unități flash USB la portul USB	24
Conectarea unui dispozitiv de control extern	25
Conectarea cablului de alimentare	28

NOTĂ

- Nu conectați cablul de alimentare până când nu au fost finalizate toate conexiunile.
- Nu legați cablurile de alimentare împreună cu cablurile de conectare. Acest lucru poate duce la bătăit sau zgomot.

■ Cabluri utilizate pentru conexiuni

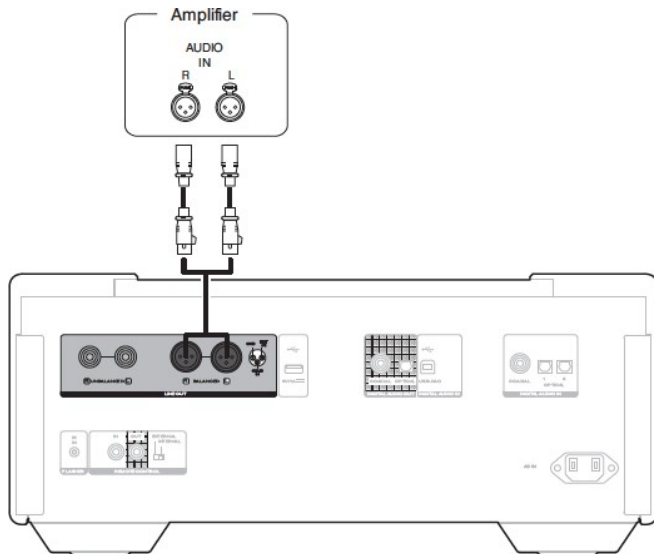
Asigurați cablurile necesare în funcție de dispozitivele pe care doriți să le conectați.

Cablul audio (inclus)	
Cablul de echilibru (nu este inclus)	
Cablul conector la distanță (inclus)	
Cablul optic (nu este inclus)	
Cablul digital coaxial (nu este inclus)	
Cablul USB (nu este inclus)	
Cablul mini-plug monaural (nu este inclus)	

■ Despre conectorii echilbrați

Această unitate are atât conectori neechilbrați, cât și echilbrați. Conectorii echilbrați au trei pini, făcând posibilă transmiterea semnalelor audio ca un semnal echilibrat, reducând efectul zgomotului extern. Acestea au, de asemenea, un mecanism de blocare detașabil, care reduce trepidațiile în zona conectorului, făcând conexiunea extrem de fiabilă.

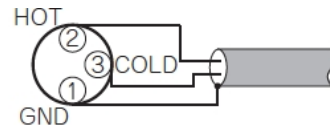
○ Conexiunea echilibrată este o configurație echilibrată cu toate etajele.



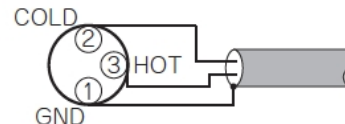
■ Fazele conectorilor echilbrați

Conectorul XLR este cablat intern în oricare dintre următoarele două sisteme. Această unitate utilizează sistemul european.

○ Sistem european (2 PIN=HOT/ ③ PIN=COLD)



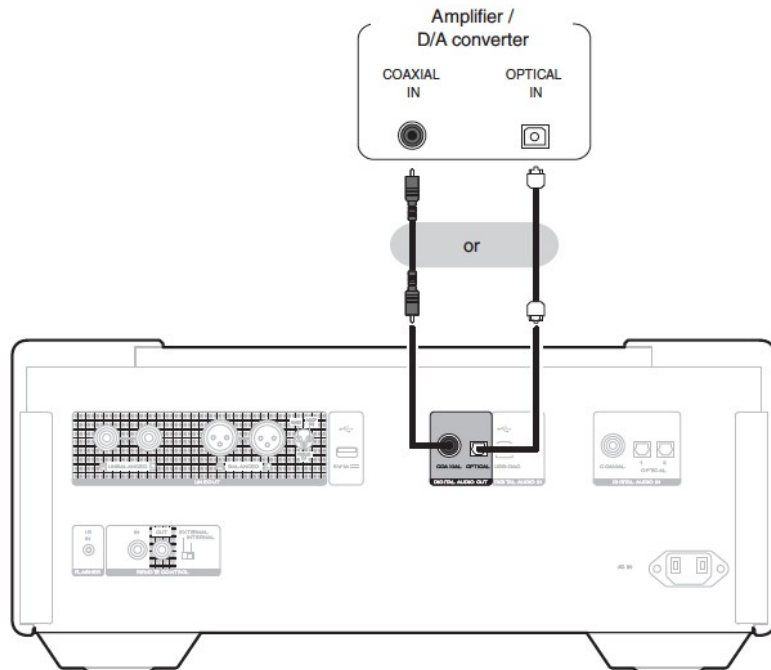
• USA system (2 PIN=COLD / ③ PIN=HOT)



Dacă un produs care utilizează sistemul USA este conectat la această unitate prin intermediul unui cablu echilibrat, semnalul de ieșire poate fi inversat în fază. Pentru a corecta inversarea, conectați conectorul XLR de o parte inversând 2 PIN și ③ PIN.

Conectarea la un dispozitiv cu conectori de intrare audio digitală

Vă puteți bucura de redarea audio digitală conectând un amplificator sau un convertor D/A care are un conector audio digital la această unitate.



NOTĂ

Leșirea audio digitală se oprește în timpul redării semnalelor DSD și a semnalelor PCM liniare cu o frecvență de eșantionare de 352,8/384 kHz utilizând USB-DAC al acestei unități.

Leșirea audio digitală se oprește în timpul redării fișierelor DSD prin intermediul unității flash USB, CD-urilor de date și DVD-urilor de date.

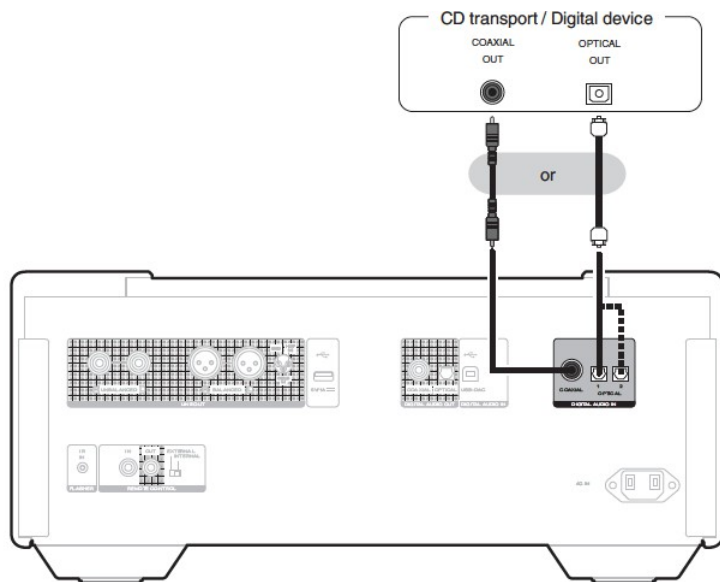
Leșirea audio digitală se oprește în timpul redării stratului HD al CD-urilor Super Audio.

Leșirea audio digitală poate fi activată/dezactivată folosind "Digital Out" din meniul de configurare. (✓ p. 56)

Nu este recomandat să conectați un recorder care are un conector audio digital.

Conectarea la un dispozitiv cu conectori de ieșire audio digitală

Utilizați această conexiune pentru a introduce semnale audio digitale în această unitate și converțiți semnalele pentru redare utilizând convertorul D/A al acestei unități. (v p. 43)



■ Specificații ale formatelor audio acceptate

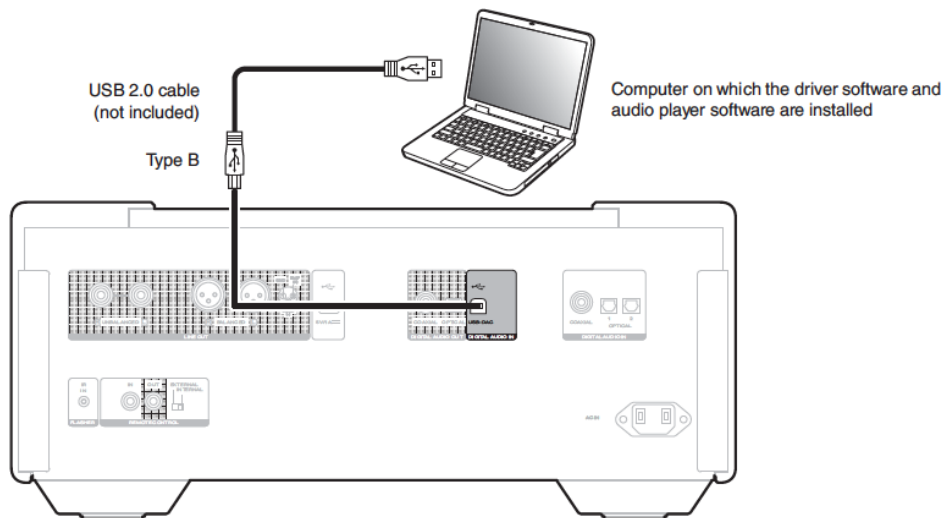
Consultați "Intrare digitală" (v p. 82).

Conectarea unui PC sau Mac

Prin conectarea unui computer la portul USB-DAC de pe panoul din spate al acestei unități utilizând un cablu de conectare USB disponibil în comerț, această unitate poate fi utilizată ca un convertor D/A. (✓ p. 43)

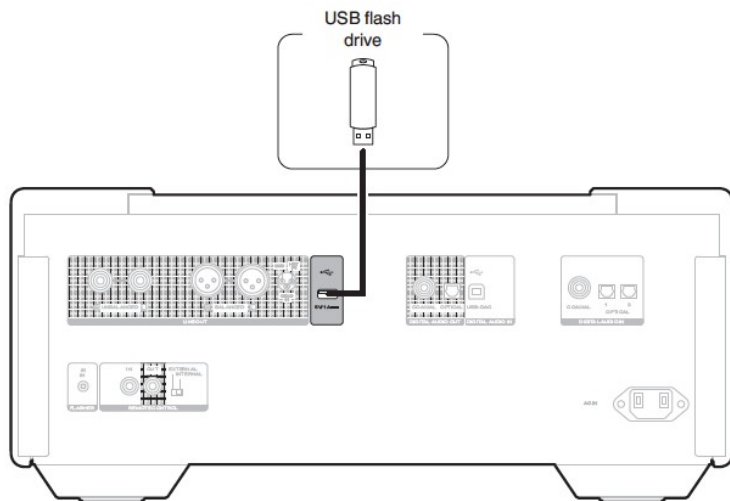
NOTĂ

- 0 Înainte de conectarea USB a acestei unități la computer, instalați driverul software în computer. (v p. 44)
- 0 Descărcați driverul software de pe pagina SACD 10 a site-ului Marantz.
- 0 Utilizați un cablu de cel mult 3 m pentru a vă conecta la computer.



Conectarea unei unități flash USB la portul USB

Pentru instrucțiuni de utilizare, consultați "Redarea unei unități flash USB". (v p. 40)



- 0 Marantz nu garantează că toate unitățile flash USB vor funcționa sau vor primi energie. Atunci când utilizați un hard disk USB portabil (HDD) care a fost livrat cu un adaptor AC, utilizați adaptorul AC furnizat de dispozitivul respectiv.

NOTĂ

- 0 Unitățile flash USB nu vor funcționa prin intermediul unui hub USB.
- 0 Nu este posibilă utilizarea acestei unități prin conectarea portului USB de pe panoul din spate la un PC prin intermediul unui cablu USB. Conectarea la un computer este posibilă prin portul de intrare digitală USB-DAC (tip B) de pe panoul din spate.
- 0 Nu utilizați un cablu prelungitor atunci când conectați o unitate flash USB. Acest lucru poate cauza interferențe radio cu alte dispozitive.

Conectori REMOTE CONTROL

Atunci când această unitate este conectată în combinație cu MODEL 10 și LINK 10n, vor fi disponibile următoarele funcții.

- O funcție care transmite semnale de control de la distanță primite de MODEL 10 sau LINK 10n către această unitate
- Sincronizarea operațiunilor de alimentare ale acestei unități, MODEL 10 și LINK 10n
 - Când această unitate este pornită, MODEL 10 și LINK 10n vor fi de asemenea pornite.
 - Când alimentarea acestei unități este setată pe standby, alimentarea MODEL 10 și LINK 10n va fi de asemenea setată pe standby.

În continuare, configurați "Conexiunea" și "Setarea".

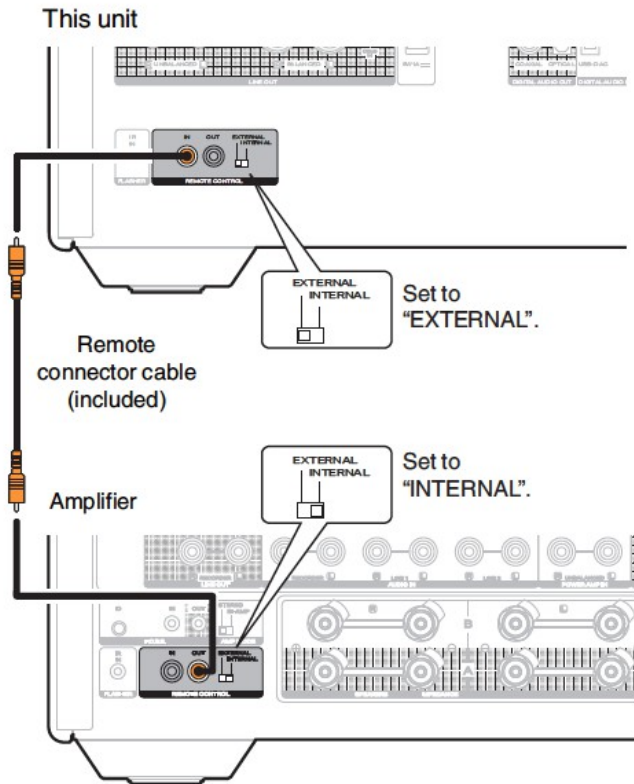
■ Conexiune

Utilizați cablul de conectare la distanță inclus pentru a conecta conectorul REMOTE CONTROL IN al acestei unități la conectorul REMOTE CONTROL OUT al MODEL 10 sau LINK 10n.

■ Setare

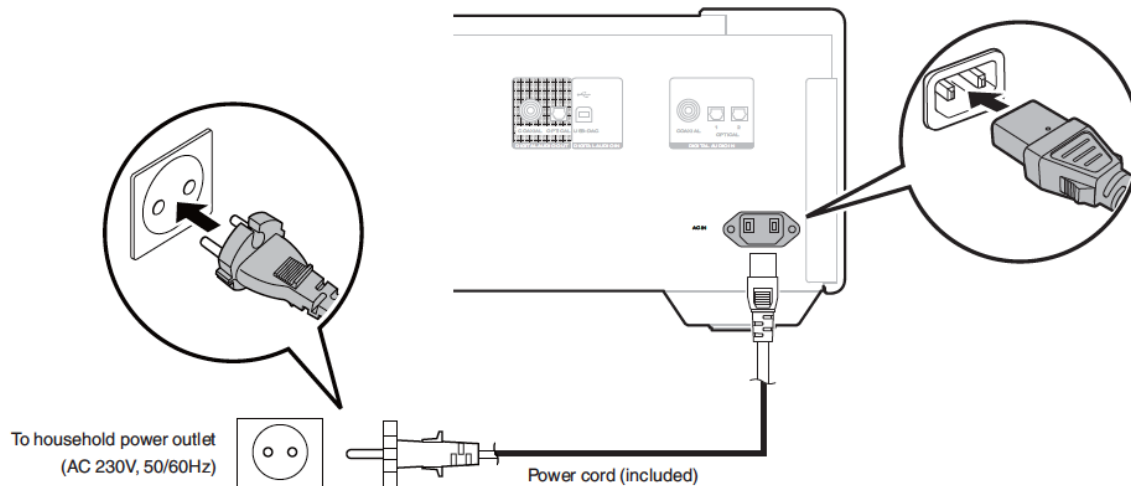
1. Puneți comutatorul EXTERNAL/INTERNAL de pe această unitate pe "EXTERNAL".
 - Această setare va dezactiva recepția senzorului de la distanță al acestei unități.
2. Puneți comutatorul EXTERNAL/INTERNAL de pe MODEL 10 sau LINK 10n pe "INTERNAL".
 - Pentru a opera unitatea, îndreptați telecomanda către senzorul de la distanță al MODEL 10 sau LINK 10n.

- Pentru a utiliza această unitate singură, fără a conecta un amplificator, rotiți comutatorul pe "INTERNAL".



Conectarea cablului de alimentare

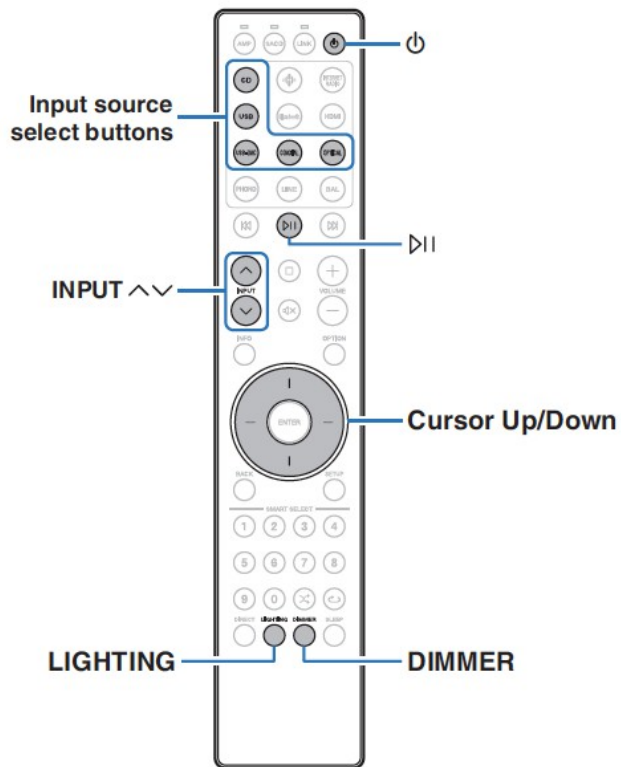
După finalizarea tuturor conexiunilor, introduceți fișa de alimentare în priză.



■ Cuprins

Funcționare de bază	30
Redarea CD-urilor/Super Audio CD-urilor	33
Redarea CD-urilor de date și a DVD-urilor de date	37
Redarea unei unități flash USB	40
Utilizarea ca convertor D/A	43

Funcționare de bază



Pornirea alimentării

1 Apăsați butonul de alimentare pentru a porni alimentarea unității.

0 De asemenea, puteți apăsa X pe unitatea principală pentru a porni alimentarea din modul de așteptare.

0 De asemenea, puteți apăsa p pentru a porni alimentarea din modul de așteptare.

Comutarea alimentării în standby

1 Apăsați butonul de pornire
Unitatea trece în modul de așteptare.

0 De asemenea, puteți comuta alimentarea în modul de așteptare apăsând X pe unitatea principală.

NOTĂ

0 O parte din circuite continuă să fie alimentate cu energie chiar și atunci când alimentarea este în modul de așteptare. Când părăsiți locuința pentru perioade lungi de timp sau când plecați în vacanță, deconectați cablul de alimentare de la priză.

Selectarea sursei de intrare

1 Apăsați butoanele de selectare a sursei de intrare (CD/USB/USB-DAC/ COAXIAL/OPTICAL) pentru a fi redat.

Sursa de intrare selectată apare pe afișaj.

De asemenea, puteți selecta sursa de intrare prin rotirea selectorului INPUT de pe unitatea principală.

Această unitate comută între Optical 1 și Optical 2 de fiecare dată când apăsați OPTICAL.

De asemenea, puteți selecta sursa de intrare utilizând INPUT .

Comutarea luminozității ecranului

Luminozitatea afișajului poate fi reglată de la 100 % la Off (0 %) în pași de 5 %. Deconectarea afișajului reduce o sursă de zgomot care afectează calitatea sunetului, permițând redarea unui sunet de calitate superioară.

1 Apăsați DIMMER.

Ecranul meniului dimmer este afișat pe ecran.

2 Utilizați butoanele Cursor sus/jos pentru a regla luminozitatea afișajului.

De asemenea, puteți regla luminozitatea apăsând DIMMER.

Luminozitatea afișajului este setată implicit la 100 %.

Dacă butoanele sunt acționate atunci când afișajul este oprit, informațiile sunt afișate temporar la 100 %.

Setarea luminozității afișajului este sincronizată cu setarea "Iluminare" - "Afișaj" din meniul de setări. (✓ p. 58)

DIMMER nu funcționează atunci când LIGHTING este apăsat și oprit.

Activarea/dezactivarea iluminării și a afișajului

Porniți/opriți iluminarea și afișajul. Oprirea iluminării și a afișajului reduce o sursă de zgomot care afectează calitatea sunetului, permițând redarea unui sunet de calitate superioară.

1 Apăsați LIGHTING (Iluminare).

- o De fiecare dată când este apăsat butonul, iluminarea și afișajul sunt pornit/oprit.

- o În meniul Setări, "Iluminare" vă permite să setați luminozitatea iluminării și a afișajului. (✓ p. 58)
- o Când LIGHTING este apăsat și aprins, iluminarea și afișajul se aprind la luminozitatea setată în "Iluminare" din meniul Setări. (✓ p. 58)








4 Apăsați p.

Indicatorul 1 se aprinde pe afișaj. Redarea începe.

NOTĂ

○ Nu plasați obiecte străine în tava pentru discuri. Acest lucru ar putea deteriora unitatea.

○ Nu împingeți tava discului cu mâna atunci când alimentarea este oprită. Făcând acest lucru s-ar putea deteriora unitatea.

Butoane de operare	Funcție
	Redare / Pauză
	Oprire
	Salt la piesa anterioară / Salt la piesa următoare
	(Apăsați și mențineți apăsat) Derulare rapidă înapoi / Derulare rapidă înainte
0 - 9	Selecția piesă
	Redare aleatorie
	Repetarea redării ○ Comutarea între Repetare pe toate pistele și Repetare pe o singură pistă.
	Comutarea afișării orei ○ Comutare între timpul scurs al pista curentă, timpul rămas al pistei curente și timpul rămas al tuturor pistelor.
INFO	○ Informațiile de text înregistrate pe Super Audio CD apar pe afișaj.
OPTION	Schimbarea stratului de redare a CD-ului Super Audio

■ Comutarea afișajului

Apăsați INFO.

Afișează textul și informațiile de timp stocate pe suport.

- Informațiile text sunt afișate numai pentru Super Audio CD.
- Orice caractere care nu pot fi afișate sunt înlocuite cu "." (punct).

■ Discuri care pot fi redade

- Consultați "Redarea discurilor" (v p. 74).

■ Redarea unei piese specifice (Căutare directă)

1 Utilizați 0 - 9 pentru a selecta piesele.

GExempluH

Track 4 :

Apăsați numărul 4 pentru a selecta

pista 4. Pista 12 :

Apăsați consecutiv numerele 1 și 2 pentru a selecta piesa 12.

- Numărul introdus este setat la aproximativ 1,5 secunde după ce ați apăsat butoanele numerice. Pentru a introduce un număr din două cifre, asigurați-vă că apăsați cele două butoane numerice, unul imediat după celălalt.

Setarea stratului de redare cu prioritate maximă pentru CD-urile Super Audio

Poate fi setat stratul care este redat cu prioritate atunci când este încărcat discul.

1 Apăsați **CD** pentru a comuta sursa de intrare la "CD".

2 Verificați dacă nu este încărcat niciun disc.

- Dacă stratul este schimbat în timp ce discul este încărcat, afișajul de redare pentru acel disc, dar setarea de prioritate maximă a nivelului de redare în sine nu se modifică.

3 Apăsați **OPTION** și comutați la stratul pe care doriți să îl setați.

STEREO

Redă zona cu 2 canale a CD-ului Super Audio.

(implicit):

Redă zona multi-canal a CD-ului Super Audio.

leșirea analogică a acestei unități emite un semnal cu 2 canale mixat în jos.

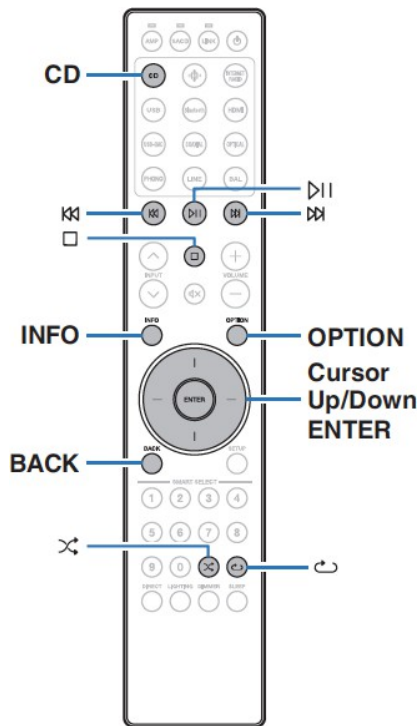
MULTI:

CD:

Redă stratul CD al Super Audio CD.

- Atunci când un disc este încărcat după efectuarea setării, este afișat conținutul înregistrat pe stratul setat.
- Dacă este încărcat un disc care nu conține stratul setat pentru redarea cu prioritate maximă, conținutul înregistrat pe un alt strat este afișat automat.
- Această setare este stocată în memorie și nu este ștearsă chiar și atunci când suportul de disc este deschis sau închis sau când alimentarea este oprită. Pentru a schimba setarea, repetați procedura de mai sus.
- Stratul prioritar de redare nu poate fi setat atunci când este introdus un disc sau "Open" este afișat pe afișaj.
- Dacă zona și stratul nu au fost setate pentru un disc, ordinea prioritară de redare este următoarea:
 - ① STEREO
 - B MULTI
 - C CD

Redarea CD-urilor de date și a DVD-urilor de date



- Această secțiune explică modul de redare a fișierelor muzicale care sunt înregistrate pe un CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+RW.
- Există multe site-uri de distribuție a muzicii pe Internet care vă permit să descărcați fișiere muzicale. Muzica (fișierele) descărcată de pe astfel de site-uri poate fi stocată pe discuri CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+RW și redată pe această unitate.
- Tipurile de formate audio și specificațiile acceptate de această unitate pentru redare sunt următoarele.

Consultați "Fișiere redabile" pentru detalii. (v p. 75)

- **MP3**
- **WMA**
- **AAC**
- **WAV**
- **FLAC**
- **Apple Lossless**
- **AIFF**
- **DSD**







NOTĂ

- Fișierele protejate de drepturi de autor nu pot fi redate.
- Rețineți că, în funcție de software-ul utilizat pentru înregistrare și de alte condiții, este posibil ca unele fișiere să nu fie redare sau afișate corect.

"Windows Media" și "Windows" sunt mărci comerciale sau mărci înregistrate ale Microsoft Corporation în Statele Unite și în alte țări.

Redarea fișierelor

- 1 Apăsați CD pentru a comuta sursa de intrare la "CD".**
- 2 Apăsați q pe unitatea principală pentru a introduce un CD-R/-RW sau DVD-Disc R/-RW/+R/+RW care conține fișiere muzicale.**
- 3 Utilizați butoanele Cursor sus/jos și BACK pentru a selecta folderul care urmează să fie redat, apoi apăsați ENTER.**
- 4 Utilizați butoanele Cursor sus/jos pentru a selecta fișierul care urmează să fie redat, apoi apăsați ENTER.**
Redarea începe.

Butoane de operare	Funcție
	Redare / Pauză
	Oprire
	Salt la piesa anterioară / Salt la piesa următoare
	(Apăsați și mențineți apăsat) Derulare rapidă înapoi / Derulare rapidă înainte
BACK	Urcarea unui nivel în ierarhie
Cursor Up/Down	Selectați elementul
ENTER	Introduceți elementul selectat / Redare
OPTION	Selectați intervalul de redare
	Redare aleatorie
	Repetarea redării 0 Comutarea între Repetare pe toate pistele și Repetare pe o singură pistă.
INFO	Comutați afișajul între numele albumului și formatul fișierului

0 Pentru a începe redarea unui alt fișier în timpul redării unui CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+RW, apăsați mai întâi BACK pentru a afișa arborele de fișiere. Apoi, utilizați butoanele Cursor sus/jos pentru a selecta fișierul care urmează să fie redat și apăsați ENTER.

■ Comutarea afișajului

În timpul redării, apăsați INFO.

- Comutați afișajul între numele albumului și formatul fișierului.
- Dacă un fișier nu acceptă informații text sau dacă nu sunt înregistrate informații despre pistă, este afișat numele fișierului.
- Orice caractere care nu pot fi afișate sunt înlocuite cu "." (punct).

■ Fișiere care pot fi redare

- Consultați "Fișiere redabile". (v p. 75)

■ Comutarea intervalului de redare

În modul de oprire, apăsați OPTION.

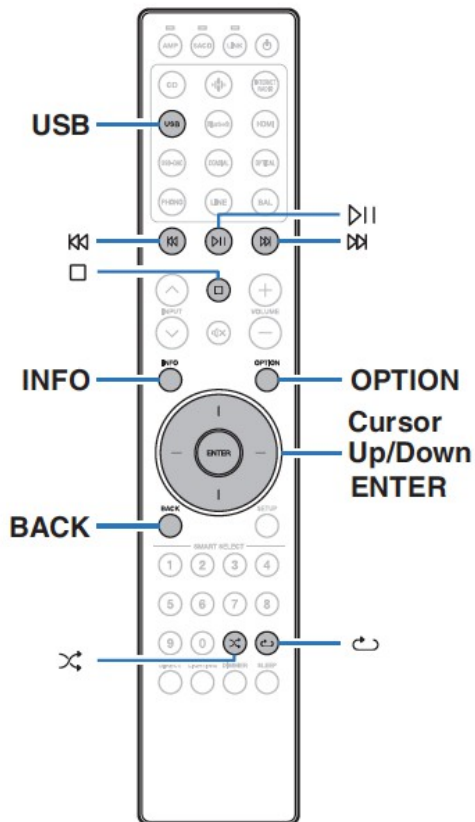
- Intervalul de redare al unei piese poate fi setat.

Modul de redare a folderelor: Toate fișierele din folderul selectat sunt redare. este afișat pe afișaj în acest moment.

All redare mode: Toate fișierele de pe disc sunt redare.

- Ierarhia dosarelor nu este afișată atunci când "All playback mode" este setat ca interval de redare.

Redarea unei unități flash USB



- o Redarea fișierelor muzicale stocate pe o unitate flash USB.
- o Numai unitățile flash USB conforme cu standardele clasei de stocare în masă pot fi redade pe această unitate.
- o Această unitate este compatibilă cu unități flash USB în format "FAT16" sau "FAT32".
- o Tipurile și specificațiile de format audio acceptate de această unitate pentru playback sunt după cum urmează.

Pentru detalii, consultați "Redarea unei unități flash USB" (v p. 77).

- o **WMA**
- o **MP3**
- o **WAV**
- o **MPEG-4 AAC**
- o **FLAC**
- o **Apple Lossless**
- o **AIFF**
- o **DSD**

Redarea fișierelor stocate pe unități flash USB

1

Conectați unitatea flash USB la portul USB. (v p. 24)

2

Apăsați USB pentru a comuta sursa de intrare la "USB".

0 Când meniul de configurare "Reluare redare" (v p. 57) este activat, redarea începe automat.

3

Apăsați butonul BACK.

Lista de fișiere/foldere apare pe afișajul acestei unități.

0 Lista de fișiere/foldere poate fi afișată și apăsând i pentru a opri redarea.







4

Utilizați butoanele Cursor sus/jos pentru a selecta folderul care urmează să fie redat, apoi apăsați ENTER.

5

Utilizați butoanele Cursor sus/jos pentru a selecta fișierul care urmează să fie redat, apoi apăsați ENTER.

Redarea începe.

Butoane de operare	Funcție
	Redare / Pauză
	Oprire
	Salt la piesa anterioară / Salt la piesa următoare
	(Apăsați și mențineți apăsat) Derulare rapidă înapoi / Derulare rapidă înainte
BACK	Trecerea la un nivel superior în arborele de foldere
Cursor Up/Down	Selectați elementul
ENTER	Introduceți elementul selectat / Redare
OPTION	Selectați intervalul de redare
	Redare aleatorie
	Repetarea redării 0 Comutarea între Repetare pe toate piste și Repetare pe o singură pistă.
INFO	Comutați afișajul între numele albumului și formatul fișierului

0 Pentru a începe redarea unui alt fișier în timpul redării unei unități flash USB, apăsați mai întâi BACK pentru a afișa arborele de fișiere. Apoi, utilizați butoanele Cursor sus/jos pentru a selecta fișierul care urmează să fie redat și apăsați ENTER.

NOTĂ

- Rețineți că Marantz nu va accepta niciun fel de responsabilitate pentru orice probleme care apar cu datele de pe o unitate flash USB atunci când utilizați această unitate împreună cu unitatea flash USB.
- Când o unitate flash USB este conectată la această unitate, unitatea încarcă toate fișierele de pe unitatea flash USB. Încărcarea poate dura un timp dacă unitatea flash USB conține un număr mare de foldere și/sau fișiere.


■ Comutarea intervalului de redare

Apăsați OPTION.

- Intervalul de redare al unei piese poate fi setat.

Modul de redare a folderelor:

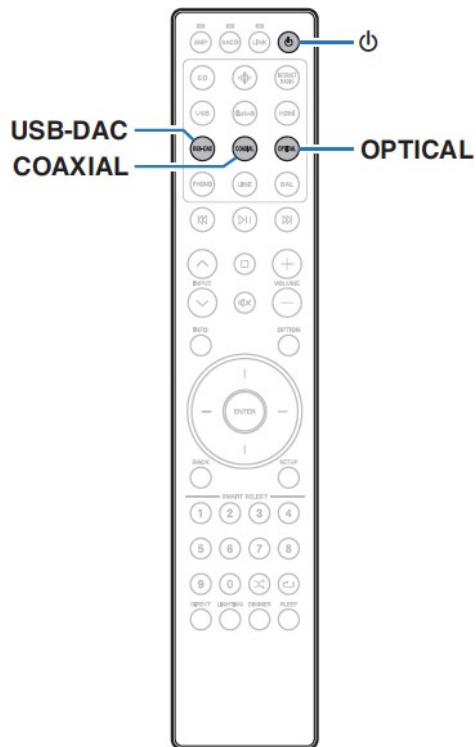
Toate fișierele din folderul selectat sunt redare.

ste afișat pe afișajul la  de data aceasta.

All redare mode:

Toate fișierele din unitatea flash USB sunt redare.

Utilizarea ca un convertor D/A



Semnalele audio digitale introduse de un dispozitiv extern sau de un computer în această unitate pot fi convertite și emise ca semnale analogice utilizând convertorul D/A al acestei unități. (Funcția convertorului D/A)

- DSD este o marcă înregistrată.
- Microsoft, Windows 10 și Windows 11 sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite și/sau în alte țări.
- ASIO este o marcă comercială și un software al Steinberg Media Technologies GmbH.
- Apple, Macintosh și macOS sunt mărci comerciale ale Apple Inc., înregistrate în S.U.A. și în alte țări.

Conectarea și redarea de la un computer (USB-DAC)

Vă puteți bucura de redare audio de înaltă calitate de la convertorul D/A încorporat în această unitate prin introducerea de fișiere muzicale în această unitate de la un computer prin conexiune USB.

- Înainte de conectarea USB a acestei unități la computer, instalați driverul software în computerul dvs.
- Driverelor nu trebuie să fie instalate pentru macOS.
- De asemenea, puteți utiliza orice software de redare disponibil în comerț sau descărcabil pentru a reda fișiere pe computer.

■ Computer (cerințe de sistem)

SO

- Windows 10 sau Windows 11
- macOS 13 sau 14

USB

- USB 2.0: USB de mare viteză/USB Audio Class Ver. 2.0

NOTĂ

- Noi am verificat funcționarea acestei unități utilizând cerințele sistemului, dar nu garantăm funcționarea tuturor sistemelor.

Windows
OS

Instalarea driverului dedicat (v p. 44)

macOS

Setări dispozitiv audio (v p. 50)

■ Instalarea driverului dedicat (numai pentru sistemul de operare Windows)

□ Instalarea driverului software

1 Deconectați cablul USB dintre PC și unitate.

- Software-ul driver nu poate fi instalat corect dacă PC-ul dvs. este conectat la unitate printr-un cablu USB.
- Dacă unitatea și computerul dvs. sunt conectate printr-un cablu USB și computerul este pornit înainte de instalare, deconectați cablul USB și reporniți computerul.

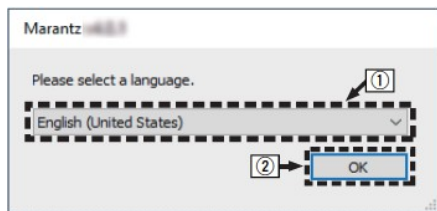
2 Descărcati driverul dedicat din secțiunea "Descărcare" a paginii SACD 10 de pe site-ul Marantz pe PC-ul dvs.

3 Deconectați fișierul descărcat și faceți dublu clic pe fișierul exe.

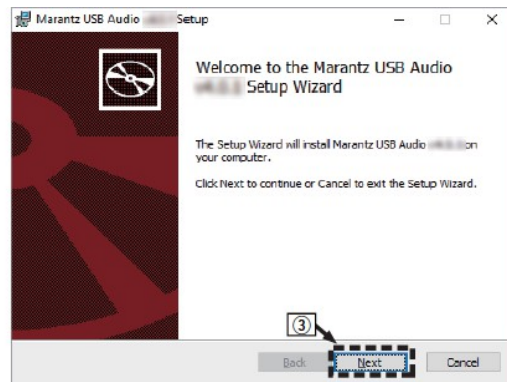
4 Instalați driverul.

1 ① Selectați limba care urmează să fie utilizată pentru instalare.

2 Faceți clic pe "OK".

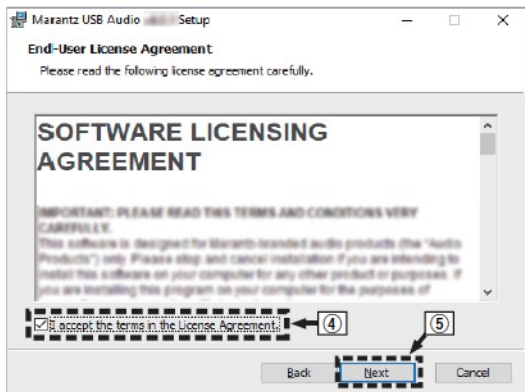


3 Se afișează meniul vrăjitorului. Faceți clic pe "Next" (Următorul).

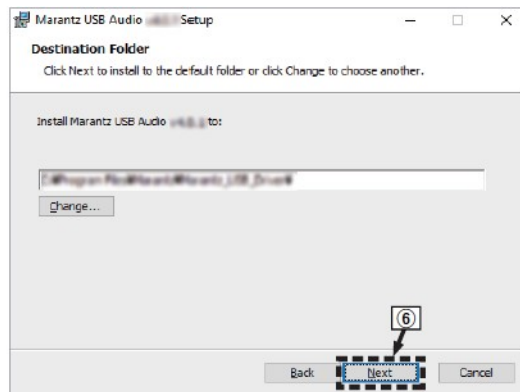


4 Citiți Acordul de licențiere a software-ului și faceți clic pe "Accept termenii din Acordul de licențiere."

5 Faceți clic pe "Următorul".

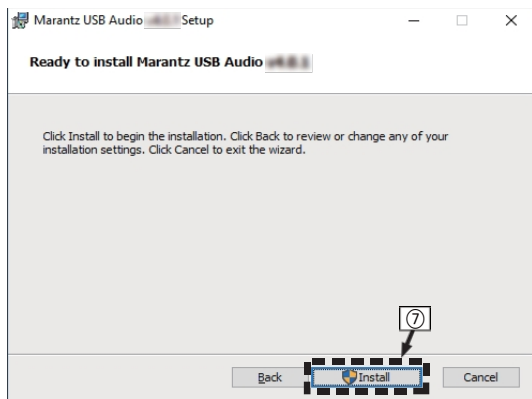


6 Selectați destinația de instalare și faceți clic pe "Următorul".



7 Faceți clic pe "Instalare" în fereastra de dialog pentru începerea instalării.

- Începe instalarea. Nu efectuați nicio operațiune pe PC până când instalarea nu este finalizată.



8 Când instalarea este finalizată, faceți clic pe "Finish".



5 Cu unitatea oprită, conectați unitatea și PC-ul utilizând un cablu USB (nu este inclus).

- Pentru procedura de conectare, consultați secțiunea "Conectarea unui PC sau Mac". (✓ p. 23)

6 Apăsați butonul de pornire

- Când unitatea este pornită, PC-ul găsește automat și se conectează la unitate.

7 Apăsați USB-DAC pentru a comuta sursa de intrare la "USB-DAC".

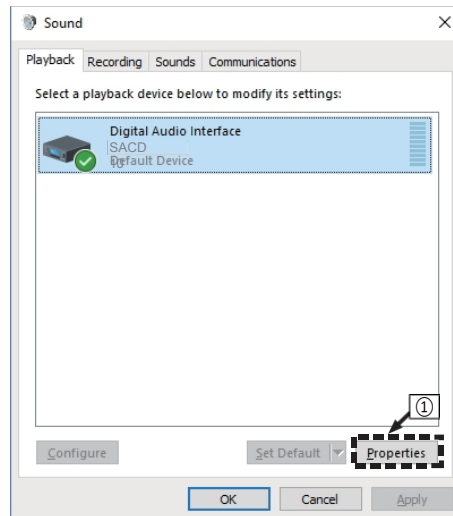
8 Verificarea driverului instalat.

- 1 Deschideți "Panoul de control" de pe PC.
 - Este afișată lista de setări a panoului de control.
- 2 Faceți clic pe "Sunet".
 - Este afișată fereastra meniului de sunet.
- 3 Verificați dacă există o bifă lângă "Dispozitiv implicit" în "SACD 10" din fila "Redare".
 - Când există o bifă pentru un dispozitiv diferit, faceți clic pe "SACD 10" și "Set Default".

9 Verificarea ieșirii audio.

Emite un semnal TEST de la PC și verifică ieșirea audio din funcția USB-DAC.

- 1 Selectați "SACD 10" și faceți clic pe "Proprietăți".
 - Este afișată fereastra Proprietăți.



2 Faceți clic pe fila "Avansat".

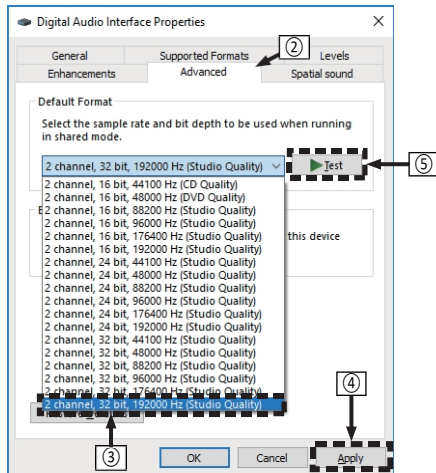
3 Selectați rata de eșantionare și rata de biți care urmează să fie aplicate convertorului D/A.

- Se recomandă selectarea "2 canale, 32 biți, 192000 Hz (calitate studio)".

4 Faceți clic pe "Aplicare".

5 Faceți clic pe "Test".

- Verificați dacă audio de la această unitate este emis de PC.



NOTĂ

○ Driverul dedicat trebuie să fie instalat în PC înainte ca această unitate să fie conectată la un PC. Funcționarea nu va avea loc corect dacă este conectată la PC înainte ca driverul dedicat să fi fost instalat.

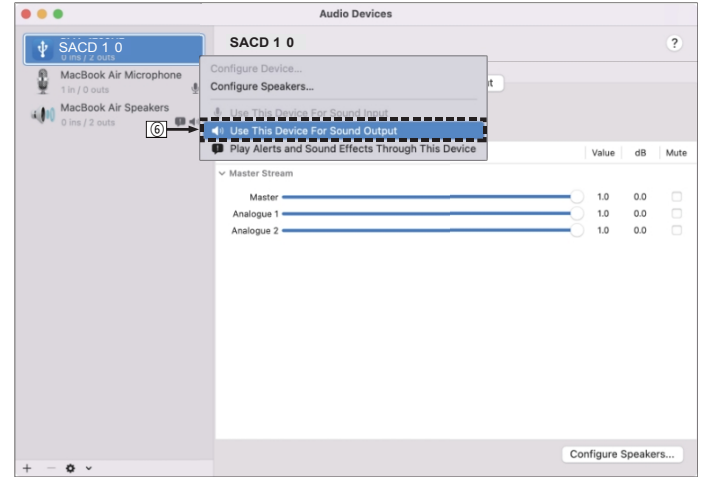
○ Pentru a reda fișiere cu o frecvență de eșantionare de 352,8 kHz/384 kHz fără downsampling, este necesar un software de redare care acceptă driverul ASIO (Audio Stream Input Output). Verificați software-ul de redare înainte de a reda fișiere cu driver ASIO.

○ Funcționarea poate eșua în anumite configurații hardware și software ale PC-ului.

○ Vă rugăm să consultați întrebările frecvente de **la www.marantz.com** dacă întâmpinați probleme în redarea sunetului de pe computer prin intermediul acestei unități. De asemenea, este posibil să doriți să consultați paginile de asistență pentru aplicația dvs. de redare audio.

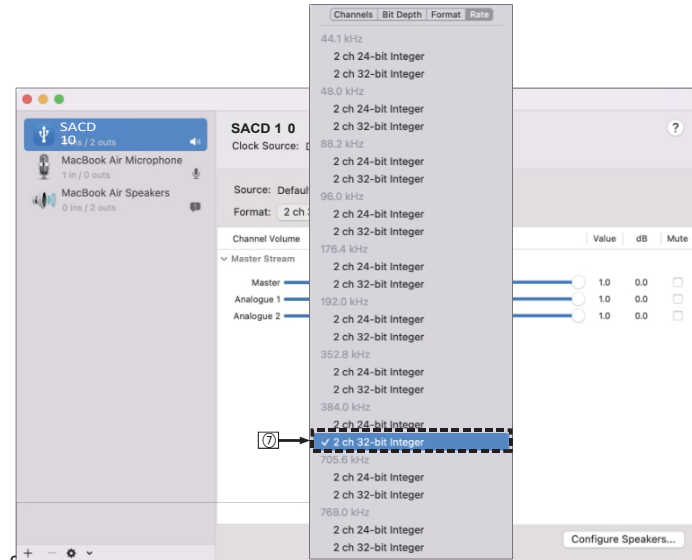
■ Setări dispozitiv audio (numai macOS)

- 1 Cu unitatea oprită, conectați unitatea și Mac-ul utilizând un cablu USB (nu este inclus).
 - o Pentru procedura de conectare, consultați secțiunea "Conectarea unui PC sau Mac". (✓ p. 23)
- 2 Apăsăți butonul de alimentare.
- 3 Apăsăți USB-DAC pentru a comuta sursa de intrare la "USB-DAC".
- 4 Mutați cursorul la "Go" pe ecranul computerului, apoi faceți clic pe "Utilități".
 - o Este afișată lista de utilități.
- 5 Faceți dublu clic pe "Audio MIDI Setup".
 - o Se afișează fereastra "Dispozitive audio".
- 6 Faceți clic secundar pe "SACD 10", apoi verificați dacă este bifată opțiunea "Use This Device For Sound Output".
 - o Dacă este bifat un alt dispozitiv, selectați și faceți "clic secundar" pe "SACD 10", apoi selectați "Use This Device For Sound Output".



7 Selectați formatul "SACD 10".

- În mod normal, este recomandat să setați formatul la "2 ch 32-bit Integer 384.0 kHz".



8 teșit uit Configurare audio MIDI.

■ Redare

Instalați în prealabil software-ul de redare dorit pe computer.

Utilizați portul USB-DAC de pe panoul din spate pentru a conecta această unitate la un computer. (✓ p. 23)

1 Apăsați USB-DAC pentru a comuta sursa de intrare la "USB-DAC".

Începeți redarea pe software-ul de redare al computerului.

- Dacă frecvența de eșantionare nu poate fi detectată, va fi afișat "Signal Unlock".

- "Unsupported" este afișat atunci când sunt introduse semnale audio care nu sunt acceptate de această unitate.

■ Specificații ale formatelor audio acceptate

Consultați "Intrare digitală" (v p. 82).

NOTĂ

- 0 Efectuați operațiuni precum redarea și pauza pe computer. În acest moment, nu puteți efectua operațiuni cu butoanele de pe această unitate sau de pe telecomandă.
- 0 Când această unitate funcționează ca un convertor D/A, sunetul nu este emis din difuzoarele computerului.
- 0 Dacă computerul este deconectat de la această unitate în timp ce software-ul de redare a muzicii pentru computer rulează, software-ul de redare poate îngheța. Leșiți întotdeauna din software-ul de redare înainte de a deconecta computerul.
- 0 Când apare o eroare pe computer, deconectați cablul USB și reporniți computerul.
- 0 Frecvența de eșantionare a software-ului de redare a muzicii și frecvența de eșantionare afișată pe această unitate pot fi diferite.
- 0 Utilizați un cablu de cel mult 3 m pentru conectarea la computer.

Conectarea și redarea de la un dispozitiv digital (Coaxial/Optical 1/Optical 2)

1 Conectați dispozitivul digital la această unitate. (v p. 22)

2 Apăsați COAXIAL sau OPTICAL pentru a comuta sursa de intrare la "Coaxial", "Optical 1" sau "Optical 2".

- 0 Apăsarea OPTICAL schimbă sursa de intrare la "Optical 1" sau "Optical 2".

3 Redarea componentei conectate la această unitate.

- 0 Dacă frecvența de eșantionare nu poate fi detectată, "Signal Unlock" va să fie afișate.
- 0 "Unsupported" este afișat atunci când sunt introduse semnale audio care nu sunt acceptate de această unitate.

■ Specificații ale formatelor audio acceptate

Consultați "Intrare digitală" (v p. 82).

NOTĂ

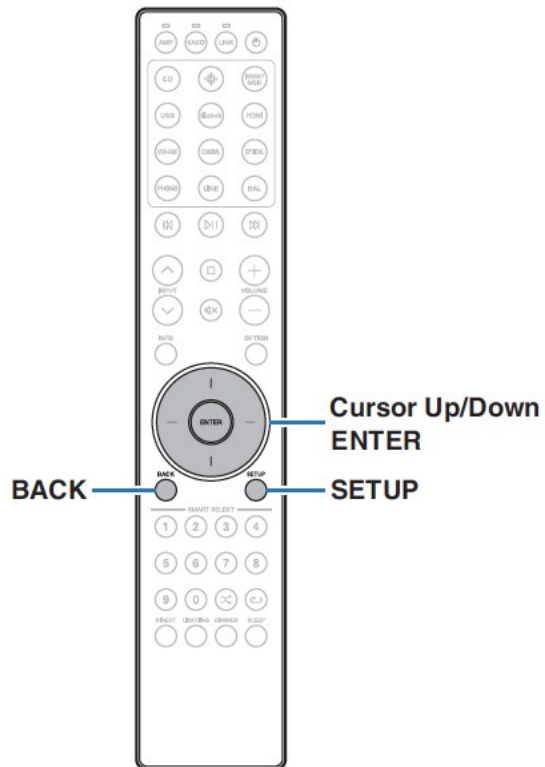
- 0 Nu introduceți semnale non-PCM, cum ar fi Dolby Digital, DTS și AAC. Acest lucru provoacă zgomot și ar putea deteriora difuzoarele.

Hartă meniu

Pentru operațiunile din meniu, consultați pagina următoare.

În mod implicit, această unitate are definite setările recomandate. Puteți personaliza această unitate în funcție de sistemul dvs. existent și de preferințele dvs.

Elemente de setare	Articole detaliate	Descriere	Pagina
Audio	Filtru	Această unitate este echipată cu o funcție de reglare a calității sunetului care permite utilizatorilor să se bucure de calitatea dorită a sunetului redat.	55
	Dither	Această funcție adaugă date audio pentru a minimiza eroarea de cuantizare. Datele audio care urmează să fie adăugate pot fi setate pe această unitate. Calitatea sunetului se modifică. Setează după cum doriți.	55
	Shaper de zgomot	Îmbunătățește linearitatea și caracteristicile de zgomot în domeniul audibil utilizând feedback digital. Măsurătorile sunt aceleași, dar calitatea sunetului se schimbă. Setează după cum doriți.	56
	Ieșire digitală	Oprirea ieșirii audio digitale reduce o sursă de zgomot care afectează calitatea sunetului, permițând redarea unui sunet de calitate superioară.	56
	Câștigul amplificatorului HP	Setează câștigul amplificatorului pentru căști.	57
	Resume Play	Atunci când sursa de intrare este schimbată, unitatea flash USB este deconectată și apoi conectată, sau alimentarea este oprită și apoi repornită în timpul redării pe unitatea flash USB, unitatea memorează punctul în care redarea s-a oprit, astfel încât redarea poate fi reluată de la începutul pistei respective.	57
Generalități	Iluminare	Această funcție reglează iluminarea panoului frontal și luminozitatea afișajului. De asemenea, permite corelarea iluminării panoului frontal cu luminozitatea afișajului. Când luminozitatea este dezactivată, sursa de zgomot care afectează calitatea sunetului este suprimate și este posibilă redarea sunetului de înaltă calitate.	58
	Auto-Standby	Setează dacă unitatea trebuie să treacă automat în modul de așteptare atunci când nu există nicio intrare audio și nu se efectuează nicio operațiune timp de mai mult de 15 minute.	58



Operarea meniului

- 1 Apăsați SETUP.**
Meniul de configurare este afișat pe ecran.
- 2 Utilizați butoanele Cursor sus/jos pentru a selecta meniul care urmează să fie setat sau operat, apoi apăsați ENTER.**
- 3 Utilizați butoanele Cursor sus/jos pentru a schimba setarea dorită.**
- 4 Apăsați ENTER pentru a introduce setarea.**
 - o Pentru a reveni la elementul anterior, apăsați BACK.
 - o Ieșirea din meniu, apăsați SETUP în timp ce meniul de configurare este afișat. Afișajul revine la afișajul normal.

Audio

Filtru

Această unitate este echipată cu o funcție de reglare a calității sunetului care permite utilizatorilor să se bucure de calitatea dorită a sunetului redat. Unitatea acceptă semnal PCM.

Filtru 1 (implicit):

Oferă un răspuns scurt la impuls atât pentru pre-eco cât și pentru post-eco. Cantitatea mare de informații audio reproduce clar imaginile stereo profunde și poziția relativă a sursei de sunet.

Filtru 2:

Această caracteristică este cunoscută sub numele de răspuns asimetric la impuls. Ecoul post este puțin mai lung decât ecoul pre

ecou. Caracteristicile sunetului sunt mai apropiate de cele analogice.

Dither

Dither este utilizat pentru a evita artefactele de procesare a semnalului digital. Efectul secundar al dither-ului este că raportul semnal/zgomot este ușor redus sau artefactele nu dispar complet. Setati după cum doriți.

Dither 1 (implicit):

Acesta este un dither dezvoltat de Marantz care reduce artefactele digitale în timp ce reduce SNR doar foarte puțin.

Dither 2:

Dither clasic care reduce toate artefactele, dar reduce și SNR.

Off:

cea mai mare SNR, dar artefactele digitale pot influența

ușor
scena sonoră sau colorarea sunetului.

NOTĂ

0 Funcția Dither nu funcționează la redarea unui CD Super Audio sau a unei surse audio DSD.

Shaper de zgomot

Îmbunătățește linearitatea și caracteristicile de zgomot în domeniul audibil utilizând feedback digital. Pot fi setate următoarele grade și metode. The măsurătorile sunt aceleași, dar calitatea sunetului se schimbă. Setări ca dorit.

Echilibrat (implicit):

Acesta este cel mai bun compromis între cel mai ridicat raport semnal/zgomot și cea mai deschisă și detaliată scenă sonoră.

Natural:

Acest lucru oferă un SNR ridicat pentru instrumentele naturale, dar poate reduce o parte din rezoluție.

Muzică dinamică:

Acest lucru îmbunătățește SNR, dar costă rezoluția scenei sonore. Cea mai mare dinamică posibilă pentru muzica în bandă largă conținut în acest cadru.

Voce dinamică:

SNR și mai mare, dar numai până la 5 kHz. Acest lucru oferă cea mai mare dinamică posibilă pentru instrumente și voci naturale.

NOTĂ

0 Funcția Noise Shaper nu funcționează la redarea unui Super Audio CD sau a unei surse audio DSD.

Ieșire digitală

Oprirea ieșirii audio digitale reduce o sursă de zgomot care afectează calitatea sunetului, permițând redarea unui sunet de calitate superioară.

Pornit

Utilizați conectorul de ieșire audio digitală.

(implicit):

Off:

Nu utilizați conectorul de ieșire audio digitală.

Câștigul amplificatorului HP

Setați câștigul amplificatorului pentru căști. Setați acest lucru în funcție de impedanța căștilor conectate. Se recomandă ca acesta să fie setat pe partea "Low" dacă căștile au impedanță mică și pe partea "High" dacă au impedanță mare.

Înaltă :

Setați câștigul amplificatorului pentru căști la "High". Setați acest lucru dacă volumul este prea scăzut la setările implicite din fabrică.

Mijlociu (implicit):

Setați câștigul amplificatorului pentru căști la "Mid".

Scăzut:

Setați câștigul amplificatorului pentru căști la "Low". Setați acest lucru dacă volumul este prea ridicat la setarea implicită din fabrică.

NOTĂ

- 0 Volumul căștilor variază în funcție de setarea "HP Amplifier Gain". Reduceți mai întâi volumul sau dezactivați audio dacă modificați această setare în timp ce ascultați audio.

Resume Play

Atunci când sursa de intrare este schimbată, unitatea flash USB este deconectată și apoi conectată sau alimentarea este oprită și apoi repornită în timpul redării pe unitatea flash USB, unitatea memorează punctul în care redarea s-a oprit (informații de reluare), astfel încât redarea poate fi reluată de la acel moment

punct.

On

Reluarea redării este setată.

(implicit):

Off:

Reluarea redării nu este setată.

NOTĂ

- 0 Reluarea redării funcționează chiar dacă unitatea flash USB este deconectată și apoi reconectată. Cu toate acestea, dacă este conectată o altă unitate flash USB, informațiile de reluare pentru unitatea flash USB anterioară sunt șterse.
- 0 Informațiile de reluare pot fi șterse atunci când unitatea flash USB este scoasă și fișierele sunt adăugate sau șterse.
- 0 Apăsați i în timp ce redarea este oprită pentru a șterge informațiile de reluare. Se afișează "Resume Off".

Generalități

Iluminare

Această funcție reglează iluminarea panoului frontal și luminozitatea afișajului. De asemenea, permite conectarea iluminării panoului frontal la luminozitatea afișajului. Când luminozitatea este dezactivată, zgomotul care afectează calitatea sunetului este suprimată, iar redarea sunetului de înaltă calitate este posibilă.

■ Afișaj

100 - 5 (implicit: 100)

Oprit

0 Setarea luminozității afișajului este sincronizată cu setarea meniului Dimmer. (✓ p. 31)

■ Panou frontal

Sincronizare

Luminozitatea iluminării este legată de luminozitatea afișajului.

(implicit):

100 - 5

Oprit

Auto-Standby

Stabilește dacă unitatea trece automat în modul de așteptare atunci când unitatea rămâne în modul de oprire mai mult de 15 minute.

Pe

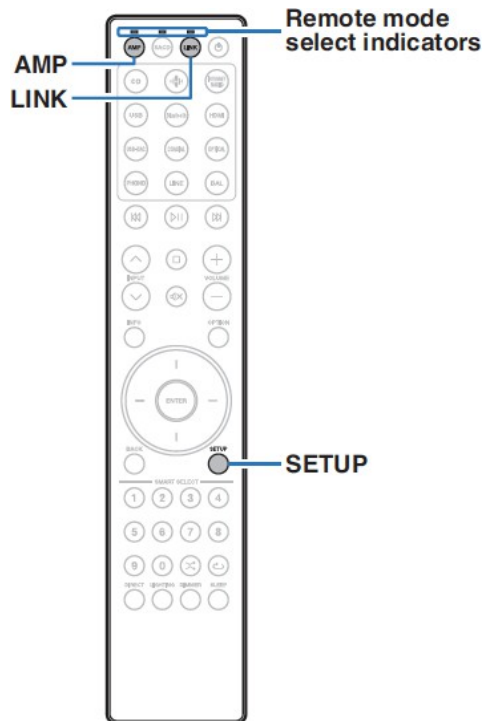
(implicit):

Activați modul Standby automat.

Off:

Dezactivați modul Standby automat.

Dezactivarea modului de funcționare a amplificatorului/preamplificatorului de streaming pe telecomandă



Dacă nu doriți să utilizați această unitate în combinație cu MODEL 10 sau LINK 10n, puteți dezactiva modul de funcționare a telecomenzii al dispozitivului pe care nu îl utilizați. În mod implicit, toate modurile de operare a telecomenzii sunt activate.

0 Când este activat modul de operare cu telecomandă, verificați funcționarea dispozitivului.

Dezactivarea modului de funcționare a amplificatorului

- 1 Țineți apăsat simultan AMP și SETUP până când indicatoarele de selectare a modului de la distanță clipeșc în verde.**

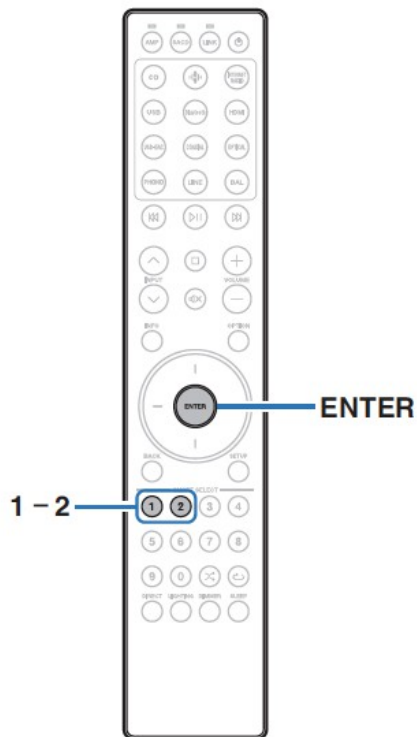
o De fiecare dată când efectuați pasul 1, modul de funcționare al amplificatorului este comutat între activat/dezactivat.

Dezactivarea modului de funcționare a preamplificatorului de streaming

- 1 Țineți apăsat simultan LINK și SETUP până când indicatoarele de selectare a modului de la distanță clipeșc în verde.**

o De fiecare dată când efectuați pasul 1, modul de funcționare al preamplificatorului de streaming este comutat între activat/dezactivat.

Setarea dispozitivului pentru a fi operat de butoanele de volum de pe telecomandă



Dacă utilizați această unitate în combinație cu un amplificator Marantz sau un preamplificator de streaming, puteți specifica dispozitivul care urmează să fie operat de butoanele de volum, astfel încât să puteți regla volumul amplificatorului Marantz sau al preamplificatorului de streaming în timp ce telecomanda inclusă rămâne în modul de operare al playerului SACD.

- 0 După setarea dispozitivului pentru a fi operat de butoanele de volum de pe t e l e c o m a n d ă , asigurați-vă că verificați funcționarea dispozitivului.
- 0 Comutarea dispozitivului care urmează să fie operat afectează butoanele VOLUME no și : de pe telecomandă.

Setarea dispozitivului pentru a fi operat de butoanele de volum în modul de operare al playerului SACD

Dacă utilizați un amplificator Marantz sau un preamplificator de streaming în combinație cu această unitate, puteți comuta dispozitivul pentru a fi operat de butoanele de volum în timp ce telecomanda inclusă este setată pe modul de operare a playerului SACD.

În mod implicit, dispozitivul care urmează să fie operat este setat la "Amplificator".

■ **Setați dispozitivul care urmează să fie operat de butoanele de volum la amplificator**

1 Apăsați și mențineți apăstate simultan ENTER și 1 pe telecomandă timp de 5 secunde sau mai mult.

Indicatorul AMP va clipi în verde.

■ **Setați dispozitivul care urmează să fie operat de butoanele de volum la preamplificatorul de streaming**

1 Apăsați și mențineți apăstate simultan ENTER și 2 pe telecomandă timp de 5 secunde sau mai mult.

Indicatorul LINK va clipi în verde.

■ Cuprins

Sfaturi

Vreau să schimb filtrul pentru a schimba calitatea dorită a sunetului	64
Vreau să mă bucur de ieșire audio analogică la o calitate superioară	64
Vreau să afișez textul Super Audio CD	64
Vreau să redau zona multi-canal a unui CD Super Audio	64
Vreau să redau doar folderul specificat	64
Vreau să redau aleatoriu toate piesele de pe un DVD-R/-RW/+R/+RW sau CD-R/-RW	64
Vreau să redau fișiere muzicale de înaltă rezoluție	64
Vreau să opresc pornirea automată a unității flash USB	65
Redare	65
Operațiuni simple în starea de deconectare	65
Vreau să operez un amplificator Marantz și un preamplificator de streaming folosind controlul de la distanță al acestei unități	65

Rezolvarea problemelor

Alimentarea nu pornește / Alimentarea este oprită	67
Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul telecomenzii	68
Afișajul de pe această unitate nu arată nimic	69
Nu iese niciun sunet	69
Sunetul este întrerupt sau apare zgomot	70
Sunetul dorit nu iese	70
Unitățile flash USB nu pot fi redate	71
Nu se pot reda discuri	72
Există o întârziere înainte ca tava discului să înceapă să se deschidă	72
Fișierele muzicale de pe PC sau Mac nu pot fi redare (USB-DAC)	73
Audio de la dispozitive digitale nu poate fi redat (Coaxial/Optic)	73

Sfaturi

Vreau să schimb filtrul pentru a schimba calitatea dorită a sunetului

- Comutați caracteristicile filtrului. (v p. 55)

Vreau să mă bucur de ieșire audio analogică la o calitate superioară

- Setați "Digital Out" din meniul de configurare la "Off". (v p. 56)
- Apăsați butonul DIMMER pentru a opri afișajul. (v p. 31)
- Apăsați butonul LIGHTING pentru a opri afișajul și LED-ul de iluminare de pe panoul frontal. (v p. 32)

Vreau să afișez textul Super Audio CD

- Această unitate acceptă textul Super Audio CD. Apăsați butonul INFO pentru a comuta informațiile afișate. (v p. 33)

Vreau să redau zona multi-canal a unui CD Super Audio

- Această unitate poate reda audio multicanal prin downmixare la două canale. Apăsați butonul OPTION și setați "MULTI". (v p. 36)

Vreau să redau doar folderul specificat

- Apăsați butonul OPTION pentru a seta modul de redare la modul de redare a dosarelor. (v p. 39)

Vreau să redau aleatoriu toate piesele de pe un DVD-R/-RW/+R/+RW sau CD-R/-RW

- Înainte de redare, apăsați butonul OPTION pentru a seta modul de redare la "All playback mode", apoi apăsați butonul s pentru redare aleatorie. (v p. 39)

Vreau să redau fișiere muzicale de înaltă rezoluție

- Această unitate poate reda fișiere muzicale de înaltă rezoluție care sunt stocate pe o unitate flash USB. (v p. 77)

Vreau să opresc pornirea automată a redării de pe unitatea flash USB

0 Setează "Off" pentru "Reluarea redării". (v p. 57)

Operațiuni simple în starea de deconectare

0 Apăsăți butonul p pentru a porni automat sursa de alimentare a unității și pentru a începe redarea ultimei surse de intrare selectate.

Vreau să operez un amplificator Marantz și un preamplificator de streaming folosind telecomanda acestei unități

0 Amplificatorul Marantz și preamplificatorul de streaming pot fi de asemenea operate cu telecomanda acestei unități. De asemenea, consultați manualele de instrucțiuni ale amplificatorului și preamplificatorului de streaming pentru aceste aparate. (✓ p. 15)

Rezolvarea problemelor

Dacă apare o problemă, verificați mai întâi următoarele:

1. Conexiunile sunt corecte?
2. Setul este utilizat conform descrierii din manualul de utilizare?
3. Celelalte dispozitive funcționează corect?

0 Dacă pașii de la 1 la 3 de mai sus nu rezolvă problema, repornirea dispozitivului poate rezolva problema.

Continuați să apăsați butonul X de pe unitate până când "Restart" apare pe afișaj sau scoateți și introduceți din nou cablul de alimentare al unității.

Dacă această unitate nu funcționează corect, verificați simptomele corespunzătoare din această secțiune.

Dacă simptomele nu corespund niciuneia dintre cele descrise aici, consultați dealerul, deoarece ar putea fi vorba de o defecțiune a acestei unități. În acest caz, deconectați imediat alimentarea și contactați magazinul de unde ați achiziționat această unitate.

Alimentarea nu pornește / Alimentarea este oprită

Alimentarea nu este pornită.

- 0 Verificați dacă fișa de alimentare este introdusă corect în priză. (v p. 28)
- 0 Această unitate este în modul de așteptare. Apăsăți butonul X de pe unitatea principală sau butonul X de pe telecomandă. (v p. 30)

Alimentarea se oprește automat.

- 0 Setarea modului standby automat este activată. Modul standby automat comută automat unitatea în standby dacă nu există nicio operațiune timp de mai mult de 15 minute. Pentru a dezactiva modul Standby automat, setați "Auto-Standby" din meniu la "Off". (✓ p. 58)

Când alimentarea este pornită, indicatorul de alimentare clipește în portocaliu.

- 0 Circuitul de protecție a fost activat din cauza unei erori în sursa de alimentare internă. Deconectați cablul de alimentare și contactați centrul nostru de servicii pentru clienți.

Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul telecomenzii

Operațiunile nu pot fi efectuate prin intermediul telecomenzii.

- Bateriile sunt uzate. Înlocuiți-le cu baterii noi. (v p. 6)
- Acționați telecomanda la o distanță de aproximativ 7 m de această unitate și la un unghi de aproximativ 30°. (v p. 6)
- Îndepărtați orice obstacol dintre această unitate și unitatea de telecomandă.
- Introduceți bateriile în direcția corectă, verificând marcajele q și w. (v p. 6)
- Senzorul telecomenzii aparatului este expus la lumină puternică (lumina directă a soarelui, lumina becului fluorescent de tip invertor etc.). Mutați aparatul într-un loc în care senzorul telecomenzii nu va fi expus la lumină puternică.
- Atunci când utilizați un dispozitiv video 3D, este posibil ca unitatea de telecomandă a acestei unități să nu funcționeze din cauza efectelor comunicațiilor în infraroșu dintre unități (cum ar fi televizorul și ochelarii pentru vizualizarea 3D). În acest caz, reglați direcția unităților cu funcție de comunicații 3D și distanța acestora pentru a vă asigura că nu afectează operațiile de la unitatea de telecomandă a acestei unități.
- Apăsăți butonul SACD pentru a comuta modul de operare al telecomenzii la modul de operare al playerului SACD. (v p. 12)
- Telecomandă Modul de operare al playerului SACD este dezactivat. Țineți apăsat simultan butoanele SACD și SETUP timp de 3 secunde sau mai mult pentru a activa modul de operare al playerului SACD.
- Dispozitivul care urmează să fie operat de butoanele VOLUME no și : este un preamplificator de streaming Marantz. Dacă telecomanda este setată pe modul de operare al playerului SACD și volumul amplificatorului Marantz conectat la această unitate nu poate fi reglat, comutați dispozitivul de operare la amplificator. (✓ p. 61)
- Dispozitivul care urmează să fie operat de butoanele VOLUME no și : este un amplificator Marantz. Dacă telecomanda este setată pe modul de operare al playerului SACD și volumul preamplificatorului de streaming Marantz conectat la această unitate nu poate fi reglat, comutați dispozitivul de operare la streaming preamplificator. (v p. 61)
- Când utilizați această unitate independent, setați comutatorul pe "INTERNAL". (v p. 26)

Afișajul de pe această unitate nu arată nimic

Afișajul este oprit.

- Apăsați butonul DIMMER și modificați setarea la orice altceva decât oprit. (v p. 31)
- Setati "Iluminare" - "Afișaj" din meniul de configurare la altceva decât "Oprit". (v p. 58)
- Apăsați butonul LIGHTING pentru a porni iluminarea. (v p. 32)

Nu iese niciun sunet

Nu se produce niciun sunet. Sau sunetul este distorsionat.

- Verificați conexiunile pentru toate dispozitivele. (v p. 18)
- Introduceți cablurile de conectare până la capăt.
- Verificați dacă conectorii de intrare și conectorii de ieșire nu sunt conectați invers.
- Verificați dacă cablurile sunt deteriorate.
- Verificați funcțiile și comenzile amplificatorului și reglați-le după cum este necesar.
- Când vă conectați la un dispozitiv cu conectori de intrare audio digitală, setați "Digital Out" la "On". (v p. 56)
- Ieșirea audio digitală se oprește la redarea stratului HD al unui CD Super Audio sau a unui fișier cu un semnal DSD sau un semnal PCM liniar cu o frecvență de eșantionare de 352,8 kHz sau mai mare.

Sunetul este întrerupt sau apare zgomot

În timpul redării de pe CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+RW, sunetul este întrerupt ocazional.

- Sunetul poate sări în timpul redării unui CD-R/-RW care conține o sursă audio de înaltă rezoluție.
- Acest lucru poate fi cauzat de condiții de înregistrare necorespunzătoare sau discul în sine poate fi de calitate slabă. Utilizați un disc înregistrat corect.

În timpul redării de pe unitatea flash USB, sunetul este întrerupt ocazional.

- Când viteza de transfer a unității flash USB este redusă, sunetul poate fi întrerupt ocazional.

Sunetul este întrerupt în timpul redării pieselor salvate pe un computer.

- Nu porniți alte aplicații în afară de software-ul de redare în timp ce redați muzică pe computer.
- Sunetul poate fi întrerupt în funcție de configurația hardware sau software a computerului utilizat.

Sunetul dorit nu iese

Volumul căștilor este scăzut.

- Comutați "HP Amplifier Gain" la "High" dacă utilizați căști cu impedanță ridicată sau sensibilitate scăzută. "Câștig amplificator HP" (v p. 57)

Unitățile flash USB nu pot fi redade

Unitatea flash USB nu este recunoscută.

- 0 Deconectați și reconectați unitatea flash USB. (v p. 24)
- 0 Sunt acceptate unități flash USB compatibile cu clasa de stocare în masă.
- 0 Această unitate nu acceptă o conexiune prin intermediul unui hub USB. Conectați unitatea flash USB direct la portul USB.
- 0 Unitatea flash USB trebuie să fie formatată la FAT16 sau FAT32.
- 0 Nu toate unitățile flash USB sunt garantate a funcționa. Unele unități flash USB nu sunt recunoscute. Atunci când utilizați un tip de unitate hard disk portabilă compatibilă cu conexiunea USB care necesită alimentare de la un adaptor AC, utilizați adaptorul AC furnizat împreună cu unitatea.

Fișierele de pe unitatea flash USB nu sunt afișate.

- 0 Fișierele de un tip care nu sunt acceptate de această unitate nu sunt afișate. (v p. 77)
- 0 Această unitate poate afișa o structură de fișiere cu până la 8 niveluri, până la 1.000 de foldere și până la 2.000 de fișiere într-un dosar. Modificați structura de foldere a unității flash USB.
- 0 Atunci când pe unitatea flash USB există mai multe partiții, sunt afișate numai fișierele de pe prima partiție.

Dispozitivele iOS și Android nu sunt recunoscute.

- 0 Portul USB al acestei unități nu acceptă redarea de pe dispozitive iOS și Android.

Fișierele de pe o unitate flash USB nu pot fi redade.

- 0 Fișierele sunt create într-un format care nu este acceptat de această unitate. Verificați formatele acceptate de această unitate. (v p. 77)
- 0 Încercați să redați un fișier care este protejat de drepturi de autor. Fișierele care sunt protejate de drepturi de autor nu pot fi redade pe această unitate.
- 0 Este posibil ca redarea să nu fie posibilă dacă dimensiunea fișierului de copertă de album depășește 2 MB.

Nu se pot reda discuri

Nu se poate reda atunci când este apăsat butonul de redare sau nu se poate reda corect o anumită parte a discului.

o Discul este murdar sau zgâriat. Fie curățați discul, fie introduceți un alt disc. (v p. 81)

Nu puteți reda CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+RW.

o Discurile nu pot fi redade decât dacă au fost finalizate. Utilizați un disc finalizat. (v p. 74)

o Acest lucru poate fi cauzat de condiții de înregistrare necorespunzătoare sau discul în sine poate fi de calitate slabă. Utilizați un disc înregistrat corect.

o Fișierele sunt create într-un format care nu este acceptat de această unitate. Verificați formatele acceptate de această unitate. (v p. 75)

Se afișează "No Disc".

o "No Disc" este afișat dacă discul este încărcat cu susul în jos, dacă nu este încărcat niciun disc, când discul introdus nu poate fi citit deoarece nu este compatibil cu această unitate sau este murdar sau zgâriat.

Se afișează "Eroare sistem".

o "Eroare sistem" este afișat atunci când apare o eroare care nu este cauzată de disc, format etc. Contactați centrul nostru de servicii pentru clienți.

Se afișează "Format greșit".

o "Wrong Format" este afișat pentru fișierele create într-un format care nu este acceptat de această unitate. Verificați formatele acceptate de această unitate. (v p. 75)

Există o întârziere înainte ca tava discului să înceapă să se deschidă

Există o întârziere înainte ca tava discului să înceapă să se deschidă.

o Atunci când este selectată o altă sursă de intrare decât "CD", alimentarea mecanismului unității CD este oprită pentru a îmbunătăți calitatea sunetului. Acest lucru se întâmplă deoarece alimentarea mecanismului este oprită, nu este o defecțiune.

Fișierele muzicale de pe PC sau Mac nu pot fi redat (USB-DAC)

Această unitate nu este recunoscută pe computer.

- 0 Reconectați cablul USB la portul USB al computerului. Dacă această unitate tot nu este recunoscută după reconectare, conectați-o la un alt port USB. (✓ p. 23)
- 0 Reporniți computerul.
- 0 Verificați sistemul de operare al computerului. (v p. 44)
- 0 Când computerul dvs. rulează pe Windows, trebuie instalat un software de driver dedicat. (v p. 44)

Această unitate nu este selectată ca dispozitiv de redare.

- 0 Selectați această unitate ca dispozitiv de redare în setările de sunet de pe computer. (v p. 44)

Se afișează "Signal Unlock".

- 0 Când semnalele audio digitale nu pot fi detectate corect, se afișează "Signal Unlock". (v p. 51)

Se afișează "Nesuportat".

- 0 "Unsupported" este afișat atunci când sunt introduse semnale audio care nu sunt acceptate de această unitate. Verificați setările de pe computer sau software-ul de redare. (✓ p. 51)
- 0 Dacă computerul pe care îl utilizați este macOS, verificați dacă formatul SACD 10 este setat sub 384,0 kHz utilizând Audio MIDI Setup. (v p. 50)

Audio de la dispozitive digitale nu poate fi redat (Coaxial/Optic)






Se afișează "Signal Unlock".

- 0 Când semnalele audio digitale nu pot fi detectate corect, se afișează "Signal Unlock". (v p. 52)

Se afișează "Nesuportat".

- 0 "Unsupported" este afișat atunci când sunt introduse semnale audio care nu sunt acceptate de această unitate. Verificați formatul semnalului audio de ieșire de la dispozitivul dvs. digital. (✓ p. 52)

Redarea discurilor

Media redabilă	
Super CD audio	
CD	
CD-R	
CD-RW	
DVD-R/-RW/+R/+RW	

NOTĂ

- 0 Unele discuri și unele formate de înregistrare nu pot fi redade.
- 0 Discurile nefinalizate nu pot fi redade.

■ Super CD audio

Există trei tipuri de CD-uri Super Audio:

① Disc cu un singur strat

Super Audio CD cu un singur strat și doar un strat HD.

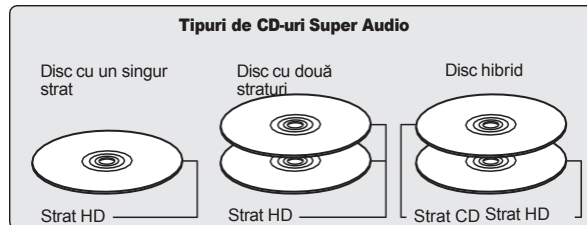
B Disc cu două straturi

Super CD audio cu două straturi HD. Permite redarea îndelungată la o calitate audio ridicată.

C Disc hibrid

Super Audio CD cu două straturi, cu un strat HD și un strat CD.

Semnalele de pe stratul CD pot fi redade pe un CD player obișnuit.



Stratul HD este un strat de semnale de înaltă densitate pentru CD-urile Super Audio. Stratul CD este stratul de semnale care poate fi citit pe un CD player obișnuit.

- 0 Când este selectat "MULTI", audio mixat în jos este emis pe canalele L și R.

■ Fișiere redabile

	Frecvența de eșantionare	Rata de biți	Lungimea bitului	Discuri care pot fi redatate			Extensie
				CD-R/RW	DVD-R/RW	DVD+R/+RW	
MP3	44.1/48 kHz	32 - 320 kbps	-	✓	✓	✓	.mp3
WMA	44.1/48 kHz	48 - 320 kbps	-	✓	✓	✓	.wma
AAC	44.1/48 kHz	16 - 320 kbps	-	✓	✓	✓	.aac/ .m4a
WAV	44.1/48/88.2/ 96/176,4/192 kHz	-	16/24 biți	✓z2	✓	✓	.wav
FLAC	44.1/48/88.2/ 96/176,4/192 kHz	-	16/24 biți	✓z2	✓	✓	.flac
Apple Lossless¹	44.1/48/ 88,2/96 kHz	-	16/24 biți	✓z2	✓	✓	.m4a
AIFF	44.1/48/88.2/ 96/176,4/192 kHz	-	16/24 biți	✓z2	✓	✓	.aif/ .aiff
DSD	2.8/5,6 MHz	-	1 bit	-	✓	✓	.dsf/ .dff

z1 Decodificatorul Apple Lossless Audio Codec (ALAC) este distribuit sub licența Apache, versiunea 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).

z2 Acest element poate fi utilizat numai pentru a reda fișiere cu o frecvență de eșantionare de 44,1/48 kHz.

■ Numărul maxim de fișiere și foldere care pot fi redatate

Număr maxim de dosare : 1.000 Număr maxim

de fișiere într-un dosar : 2.000

NOTĂ

- Asigurați-vă că dați fișierelor extensia. Fișierele cu orice alte extensii sau fișierele fără extensii nu pot fi redade.
- Înregistrările pe care le-ați realizat trebuie utilizate numai pentru plăcerea dumneavoastră personală și, conform legislației privind drepturile de autor, nu pot fi utilizate în alte moduri fără permisiunea deținătorului drepturilor de autor.

- Numai fișierele muzicale care nu sunt protejate de drepturi de autor pot fi redade pe această unitate.
 - Conținutul descărcat de pe site-urile cu plată de pe Internet este protejat de drepturi de autor. De asemenea, fișierele codate în format WMA atunci când sunt extrase de pe un CD etc. pe un computer pot fi protejate de drepturi de autor, în funcție de setările computerului.
- Numărul maxim de fișiere și foldere care pot fi redade diferă în funcție de condiții precum lungimea numelui fișierului sau a numelui folderului sau numărul de niveluri din ierarhia folderului.

Redarea unei unități flash USB

■ Sisteme de fișiere compatibile cu USB

FAT16 sau FAT32

○ Dacă dispozitivul de memorie USB este împărțit în mai multe partiții, poate fi selectată numai unitatea de top.

■ Numărul maxim de fișiere și foldere care pot fi redade

Număr maxim de dosare : 1.000 Număr maxim

de fișiere într-un dosar : 2.000

■ Date de etichetă

ID3-TAG (Ver.1.x și 2.x)

WMA-TAG

(Sunt acceptate datele de etichetă pentru titlu, artist și album)

■ Formate compatibile

	Frecvența de eșantionare	Rata de biți	Lungimea bitului	Extensie
MP3	44.1/48 kHz	32 - 320 kbps	-	.mp3
WMA	44.1/48 kHz	48 - 320 kbps	-	.wma
AAC	44.1/48 kHz	16 - 320 kbps	-	.aac/ .m4a
WAV	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz	-	16/24 biți	.wav
FLAC	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz	-	16/24 biți	.flac
Apple Lossless *	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz	-	16/24 biți	.m4a
AIFF	44.1/48/88.2/96/176.4/192 kHz	-	16/24 biți	.aif/ .aiff
DSD	2,8/5,6 MHz	-	1 bit	.dsf/ .dff

z Decodificatorul Apple Lossless Audio Codec (ALAC) este distribuit sub Licența Apache, versiunea 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).

NOTĂ

- Asigurați-vă că dați fișierelor extensia. Fișierele cu orice alte extensii sau fișierele fără extensii nu pot fi redate.
- Înregistrările pe care le-ați realizat trebuie utilizate numai pentru plăcerea dumneavoastră personală și, conform legislației privind drepturile de autor, nu pot fi utilizate în alte moduri fără permisiunea deținătorului drepturilor de autor.
- Nu este compatibil cu un MP3 player, o cameră digitală, un dispozitiv USB pentru un telefon mobil etc.
- Unitatea nu acceptă un cititor de carduri, un cablu prelungitor USB sau un hub USB.

- Numai fișierele muzicale care nu sunt protejate de drepturi de autor pot fi redate pe această unitate.
 - Conținutul descărcat de pe site-urile cu plată de pe Internet este protejat de drepturi de autor. De asemenea, fișierele codificate în format WMA atunci când sunt extrase de pe un CD etc. pe un computer pot fi protejate de drepturi de autor, în funcție de setările computerului.
- Numărul maxim de fișiere și foldere care pot fi redate diferă în funcție de condiții precum lungimea numelui fișierului sau a numelui folderului sau numărul de niveluri din ierarhia folderului.

Ordinea de redare a fișierelor muzicale

Atunci când există mai multe foldere care conțin fișiere muzicale, ordinea de redare a folderelor este setată automat atunci când această unitate citește suportul. Fișierele din fiecare dosar sunt redate în ordinea în care au fost înregistrate pe suport, de la cea mai veche dată și oră.

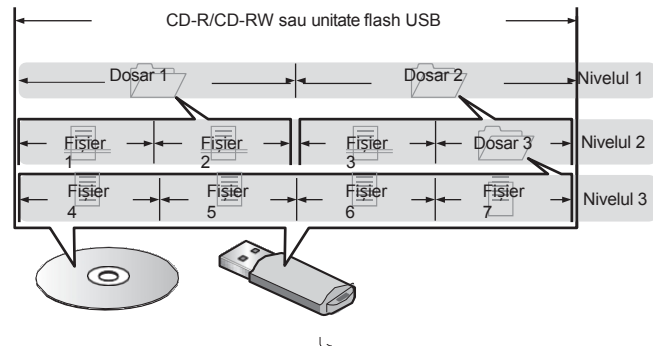
CD-R/-RW, DVD-R/-RW/+R/+RW și unitate flash USB

Pentru redarea fișierelor de pe CD-R/-RW, DVD-R/-RW/+R/+RW sau unitatea flash USB, fișierele din toate folderurile de pe primul strat sunt redate mai întâi, apoi pe al doilea strat, apoi pe al treilea strat și așa mai departe în această ordine.

- Ordinea de redare afișată pe un PC poate diferi de ordinea reală de redare.
- Ordinea de redare cu un CD-R/-RW și DVD-R/-RW/+R/+RW poate diferi, în funcție de software-ul de scriere.
- Ordinea de redare poate diferi de ordinea în care au fost înregistrate folderurile sau fișierele dacă ștergeți sau adăugați un folder sau un fișier pe USB. Acest lucru se întâmplă din cauza specificațiilor de înregistrare a datelor și nu este o defecțiune.

Despre discuri și fișiere

Fișierele muzicale înregistrate pe CD-R/-RW, DVD-R/-RW/+R/+RW și unitatea flash USB sunt împărțite în segmente mari (foldere) și segmente mici (fișiere). Fișierele sunt stocate în foldere, iar folderurile pot fi plasate pentru stocare într-o ierarhie. Unitatea poate recunoaște până la 8 niveluri de foldere.



- Când scrieți fișiere muzicale pe un disc CD-R/-RW sau DVD-R/-RW/+R/+RW, setați formatul software-ului de scriere la "ISO9660". Este posibil ca fișierele să nu fie redate corect dacă sunt înregistrate în alte formate. Pentru detalii, consultați instrucțiunile software-ului de inscripționare.

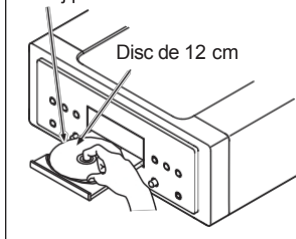
Atenționări cu privire la utilizarea mediilor

Încărcarea discurilor

- Așezați discul în tavă cu partea cu eticheta în sus.
- Asigurați-vă că tava discului este complet deschisă atunci când introduceți discul.
- Așezați discurile plat, discurile de 12 cm în ghidajul tăvii exterioare (Figura 1), discurile de 8 cm în ghidajul tăvii interioare (Figura 2).

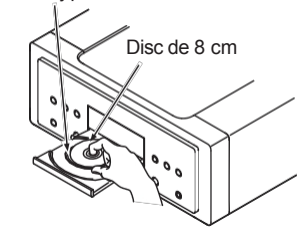
[Figura 1]

Ghidaj pentru tava exterioară



[Figura 2]

Ghidaj pentru tava interioară



- Plasăți discuri de 8 cm în ghidajul tăvii interioare fără a utiliza un adaptor.

NOTĂ

- Încărcați un singur disc la un moment dat. Încărcarea a două sau mai multe discuri poate deteriora unitatea sau zgâria discurile.
- Nu utilizați discuri crăpate sau deformate sau discuri care au fost reparate cu adeziv, etc.
- Nu utilizați discuri pe care partea lipicioasă a benzii de celofan sau a etichetelor este expusă sau pe care există urme de unde au fost îndepărtate etichetele. Astfel de discuri se pot prinde în interiorul playerului și îl pot deteriora.
- Nu utilizați discuri în forme speciale, deoarece acestea pot deteriora unitatea.



- Nu introduceți manual tava pentru discuri atunci când alimentarea este oprită. Acest lucru ar putea deteriora unitatea.
- Dacă unitatea este lăsată într-o cameră plină de fum de țigară etc. pentru perioade lungi de timp, suprafața captatorului optic se poate murdări, împiedicându-l să recepționeze semnalele în mod corespunzător.

Cum să gestionați mass-media

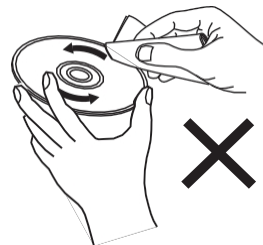
- Nu puneți amprente, ulei sau murdărie pe discuri.
- Aveți grijă să nu zgâriați discurile atunci când le scoateți din carcasă.
- Nu îndoiți sau încălziți discurile.
- Nu măriți orificiul din centru.
- Nu scrieți pe suprafața etichetată (imprimată) cu pixuri, creioane etc. și nu lipiți etichete noi pe discuri.
- Se poate forma condens pe discuri dacă acestea sunt mutate brusc dintr-un loc rece (în aer liber, de exemplu) într-un loc cald, dar nu încercați să uscați discurile cu un uscător de păr etc.
- Nu ejectați o unitate flash USB și nu opriți unitatea în timp ce o unitate flash USB este redată. Acest lucru poate duce la funcționarea defectuoasă sau la pierderea datelor de pe unitatea flash USB.
- Nu încercați să deschideți sau să modificați o unitate flash USB.
- unitatea flash USB și fișierele pot fi deteriorate de electricitatea statică. Nu atingeți cu degetele contactele metalice ale unei unități flash USB.
- Nu utilizați o unitate flash USB deformată.
- După utilizare, asigurați-vă că îndepărtați orice disc sau unitate flash USB și depozitați-l în carcasa corespunzătoare, pentru a evita praful, zgârieturile și deformarea.
- Nu depozitați discurile în următoarele locuri:
 1. Locuri expuse la lumina directă a soarelui pentru perioade lungi de timp
 2. Locuri prăfuite sau umede
 3. Locuri expuse la căldură de la calorifere, etc.

Curățarea discurilor

- Dacă există amprente sau murdărie pe un disc, ștergeți-le înainte de a utiliza discul.
- Utilizați un set de curățare a discurilor disponibil în comerț sau o cârpă moale pentru a curăța discurile.



Ștergeți ușor discul din interior spre exterior.



Nu ștergeți cu o mișcare circulară.

NOTĂ

- Nu utilizați spray de înregistrare, agenți antistatici, benzen, diluant sau alți solvenți.

Intrare digitală

■ Specificații ale formatelor audio acceptate

USB-DAC

	Frecvența de eșantionare	Lungimea bitului
DSD (2 canale)	2,8/5,6/ 11,2 MHz	1 bit
PCM liniar (2 canale)	44.1/48/88.2/96/ 176.4/192/352.8/ 384 kHz	16/24/32 biți

0 Ieșirea audio digitală se oprește în timpul redării fișierelor DSD și a semnalelor PCM liniare cu o frecvență de eșantionare de 352,8/384 kHz.

Coaxial/Optic

	Frecvența de eșantionare	Lungimea bitului
PCM liniar (2 canale)	44.1/48/88.2/96/ 176.4/192 kHz	16/24 biți

Explicarea termenilor

AIFF (Audio Interchange File Format)

Acesta este un format audio digital necomprimat și fără pierderi. Utilizați fișierele AIFF pentru a inscripționa CD-uri audio de înaltă calitate din melodii importate. Fișierele AIFF utilizează aproximativ 10 MB de spațiu pe disc pe minut.

Codec audio Apple Lossless

Acesta este un codec pentru metoda de compresie audio fără pierderi dezvoltat de Apple Inc. Acest codec poate fi redat pe iTunes, iPod sau iPhone. Datele comprimate la aproximativ 60 - 70 % pot fi decomprimate la exact aceleași date originale.

DSD (Direct-Stream Digital)

Una dintre metodele de înregistrare a datelor audio, este aspectul semnalului utilizat pentru stocarea semnalelor audio pe un CD super audio și este audio digital modulat Δ - Σ .

FLAC (Free Lossless Audio Codec)

FLAC vine de la Free lossless Audio Codec și este un format de fișier audio gratuit fără pierderi. Fără pierderi înseamnă că sunetul este comprimat fără nicio pierdere de calitate.

Licența FLAC este prezentată mai jos.

Copyright (C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Redistribuirea și utilizarea în formă sursă și binară, cu sau fără modificări, sunt permise cu condiția îndeplinirii următoarelor condiții:

- o Redistribuirea codului sursă trebuie să păstreze notificarea de copyright de mai sus, această listă de condiții și următoarea clauză de exonerare de răspundere.
- o Redistribuirile în formă binară trebuie să reproducă notificarea de copyright de mai sus, această listă de condiții și următoarea clauză de exonerare de răspundere în documentație și/sau alte materiale furnizate împreună cu distribuția.
- o Nici numele Fundației Xiph.org, nici numele colaboratorilor săi nu pot fi utilizate pentru a susține sau promova produse derivate din acest software fără permisiune scrisă prealabilă specifică.

ACEST SOFTWARE ESTE FURNIZAT DE DEȚINĂTORII DREPTURILOR DE AUTOR ȘI DE COLABORATORI "AȘA CUM ESTE" ȘI ORICE GARANȚII EXPRESE SAU IMPLICITE, INCLUSIV, DAR FĂRĂ A SE LIMITA LA, GARANȚIILE IMPLICITE DE VANDABILITATE ȘI ADECVARE PENTRU UN ANUMIT SCOP SUNT EXCLUSE. ÎN NICIUN CAZ FUNDAȚIA SAU COLABORATORII NU VOR FI RĂSPUNZĂTORI PENTRU ORICE DAUNE DIRECTE, INDIRECTE, ACCIDENTALE, SPECIALE, EXEMPLARE SAU DAUNE INDIRECTE (INCLUSIV, DAR FĂRĂ A SE LIMITA LA, PROCURAREA DE BUNURI SAU SERVICII DE ÎNLOCUIRE; PIERDEREA UTILIZĂRII, A DATELOR SAU A PROFITURILOR; SAU ÎNTRERUPEREA ACTIVITĂȚII), INDIFERENT DE CAUZĂ ȘI DE TEORIA RĂSPUNDERII, FIE ÎN CONTRACT, RĂSPUNDERE STRICTĂ SAU DELICT (INCLUSIV NEGLIJENȚĂ SAU ÎN ALT MOD) CARE REZULTĂ ÎN ORICE MOD DIN UTILIZAREA ACESTUI SOFTWARE, CHIAR DACĂ A FOST INFORMAT CU PRIVIRE LA POSIBILITATEA UNOR ASTFEL DE DAUNE.

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Aceasta este o schemă de compresie a datelor audio standardizată la nivel internațional, utilizând standardul de compresie video "MPEG-1". Aceasta comprimă volumul de date la aproximativ o unsprezecea din dimensiunea sa inițială, menținând în același timp o calitate a sunetului echivalentă cu cea a unui CD muzical.

MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4

Acestea sunt denumirile standardelor de format de compresie digitală utilizate pentru codarea video și audio. Standardele video includ "MPEG-1 Video", "MPEG-2 Video", "MPEG-4 Visual", "MPEG-4 AVC". Standardele audio includ "MPEG-1 Audio", "MPEG-2 Audio", "MPEG-4 AAC".

WMA (Windows Media Audio)

Aceasta este o tehnologie de compresie audio dezvoltată de Microsoft Corporation.

Datele WMA pot fi codate utilizând Windows Media® Player.

Pentru a codifica fișiere WMA, utilizați numai aplicații autorizate de Microsoft Corporation. Dacă utilizați o aplicație neautorizată, este posibil ca fișierul să nu funcționeze corect.

Frecvența de eșantionare

Eșantionarea presupune citirea unei unde sonore (semnal analogic) la intervale regulate și exprimarea înălțimii unde la fiecare citire în format digitalizat (producerea unui semnal digital).

Numărul de citiri efectuate într-o secundă se numește "frecvență de eșantionare". Cu cât valoarea este mai mare, cu atât sunetul reprodus este mai apropiat de cel original.

Gama dinamică

Diferența dintre nivelul sonor maxim nedistorsionat și nivelul minim perceptibil deasupra zgomotului emis de dispozitiv.

Downmix

Această funcție convertește numărul de canale audio surround într-un număr mai mic de canale și le redă în conformitate cu configurația sistemului.

Rata de biți

Aceasta este cantitatea de date audio înregistrate pe un disc care este citită într-o secundă.

Finalizare

Acest proces permite DVD/CD-ului înregistrat cu un recorder să fie redat de alte playere.

PCM liniar

Acesta este un semnal PCM (Pulse Code Modulation) necomprimat. Spre deosebire de sursele audio cu compresie cu pierderi, cum ar fi MP3, calitatea audio sau gama dinamică nu se deteriorează.

Circuit de protecție

Aceasta este o funcție de prevenire a deteriorării dispozitivelor din sursa de alimentare atunci când apare o anomalie, cum ar fi o suprasarcină, un exces de tensiune sau o supratemperatură din orice motiv.

Specificații

■ Performanță audio

0 Ieșire analogică

Canale:**[Super Audio CD]**

2 canale

[CD]

2 canale

Gama de frecvențe redabile:

2 Hz - 100 kHz

2 Hz - 20 kHz

Răspuns de frecvență redabil:

2 Hz - 50 kHz (-3 dB)

2 Hz - 20 kHz (± 1 dB)**S/N:**

118 dB (gamă audibilă)

116 dB

Gama dinamică:

112 dB (gamă audibilă)

98 dB

Distorsiune armonică:

0,0004 % (1 kHz, gamă audibilă)

0,0015 % (1 kHz)

Wow & flutter:

Precizia cristalului

Precizia cristalului

0 Nivel de ieșire

Neechilibrat:2,5 V (10 k Ω /kohms)2,0 V (10 k Ω /kohms)**Echilibrat:**5,0 V (10 k Ω /kohms)4,0 V (10 k Ω /kohms)**Ieșire pentru căști:**130 mW/32 Ω /ohms (maxim variabil)130 mW/32 Ω /ohms (maxim variabil)

0 Ieșire digitală

Coaxial:-0,5 Vp-p / 75 Ω /ohmi**Optic:**

-

-19 dBm

0 Sistem de citire optică

Laser:

AlGaAs

AlGaAs

Lungimea undelor:

650 nm

780 nm

Tip semnal:

1 bit DSD

PCM liniar pe 16
biți**Frecvența de eșantionare:**

2,8224 MHz

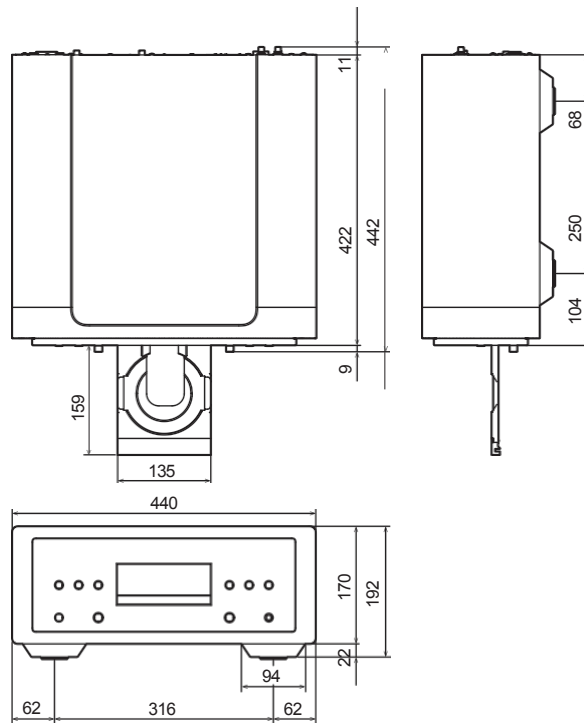
44.1 kHz

■ Generalități

Alimentare:	AC 230 V, 50/60 Hz
Consum de energie:	55 W
Consum de energie în modul standby:	0,3 W sau mai puțin
Temperatura de funcționare:	+5 °C - +35 °C
Umiditate de funcționare:	5 - 90 % (fără rouă)

În scopul îmbunătățirii, specificațiile și designul se pot modifica fără notificare prealabilă.

■ **Dimensiuni (unitate : mm)**



■ **Greutate : 33.0 kg**

Index

A

Amplificator	19, 21
Auto-Standby	58

C

CD	33
----------	----

D

Convertor D/A	21
CD DE DATE	37
DVD DE DATE	37
Luminozitatea ecranului	31

F

Panou frontal	7
---------------------	---

R

Panou spate	10
Telecomandă	12

S

Super CD audio	33
----------------------	----

T

Sfaturi	64
Rezolvarea problemelor	66

U

Unitate flash USB	24, 40
-------------------------	--------

marantz

3520 10985 00AS

© 2024 Masimo. Toate drepturile rezervate.